

## O BRODOVIMA, BRODICAMA I NJIHOVOM SUŽIVOTU

Herojsko ili 'herojsko' doba urbanizma i arhitekture, ovisno o naklonjenosti preferabilnom političkom spektru, učinilo je u Zagrebu velike pomake od kojih je jedan od najvećih prometna transverzala istok – zapad, smještena između dvije gradske barijere: pruge i rijeke Save. Nova transverzala je pomakla razvoj grada nekoliko desetljeća unaprijed i postala okosnica čitavog niza prostornih uspješnica koje nadilaze dotadašnje dosege. Štoviše, i sama prometnica postala je sinonim za specifičnu prostornu intervenciju koja nadilazi uobičajene ambicije gradskih otaca i pritom izbjegava malograđanski diskurs, često inherentan malim sredinama.

Danas Ulica grada Vukovara pulsira punim plućima od istoka prema zapadu, s građevinama koje opčinjavaju svojim 'brodskim' gabaritima, vezanim uz gradsku obalu.

Naselje Kanal mali je ostatak povjesti kraj koje je prohujala i još uvijek tutnji budućnost. Guste nakupine niskih građevina umotanih u zelene tepihe iz kojih vire crveni krovovi lagano se mijenjaju, mijenjajući svoje stanovnike plavih kuta za one u odijelima, dječje glasove za bezšumnost električnih romobila, tesli i slično... ipak, iako ne volumenom pojedinih građevina, svojom tlocrtnom rasprostranjenosti, naselje na svoj specifičan, neinvanzivno i gotovo ghandijevskim metodama konkurira brodovima uz Vukovarsku. Zaboravljena i zapuštena oaza polako se transformira u poslovno stambenu zonu novog doba.

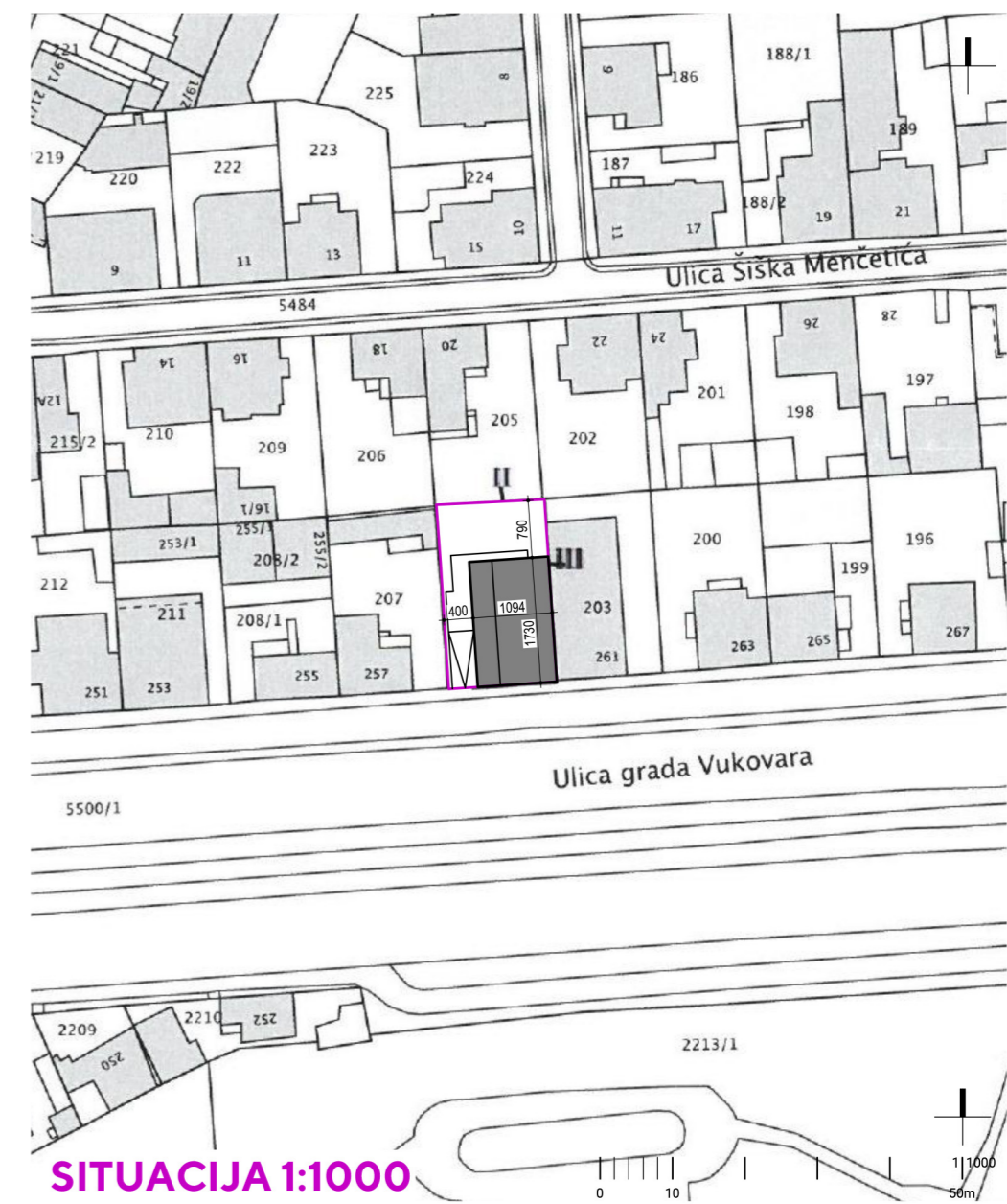
Realnost neposrednog konteksta i tangiranje Ulice grada Vukovara prihvatljiva je prijedlogom izgradnje građevine koja jednostavnošću volumena odgovara na prostorno planske zadatosti ali i arhitektonskom vokabularu moderne, dok fasadno platno decentnom razigranošću prozora i elementima zaštite od sunca transferira romantičnu poetiku naselja.

Uvučena horizontalna cezura, jakog kolorita, jedinstveno je i prepoznatljivo obilježje s dvostrukom funkcijom:

- utilitarnom, štiti stanove u povišenom prizemlju od neposredne zvučne agresije te pruža ozelenjenu mikrooazu sa žardinjerom ispred prozora
- formalnom, dijeleći vertikalnost volumena na donji segment, konotativno povezan s mjerilom naselja i gornji segment koji umanjnim proporcijama uspostavlja vezu s privezanim *brodovima*

Najviša, uvučena etaža, podijeljena je čeličnim nosačima na pet polja, ozelenjenih biljkama penjačicama, dajući stanu na najvišoj etaži zaštićeni vanjski prostor, neophodan suvremenom urbanom kontekstu. *Apostrofirani ulazni portal* u objekt, bojom, veličinom i oblikom akcentira prelazak iz javnog u privatni prostor. *Dijagonala* integrirana u čeličnu konstrukciju decentna je reminiscencija na četvrt podijelenu dijagonalom Radničke ceste, ali i greška u matrici koja zadržava pogled promatrača na kompoziciju i potiče ga na proučavanje.

Okrušeno privezanim *betonskim brodovima*, naselje Kanal je tek *lučica* gusto nabacanih brodica, gdje se predložena građevina trsi da bude bar malo više nego što je, na pristojan i decentan način...





<b>S1</b>			
ULAZ	3,78	1,00	3,78
DNEVNI PROSTOR	22,13	1,00	22,13
KUHINJA	5,27	1,00	5,27
SOBA 1	10,54	1,00	10,54
GOSPODARSTVO	2,09	1,00	2,09
KUPAONICA	3,71	1,00	3,71
<b>LOBA</b>	<b>47,51</b>		<b>47,51</b>

<b>S2</b>			
ULAZ	2,30	1,00	2,30
DNEVNI PROSTOR	24,26	1,00	24,26
KUHINJA	5,07	1,00	5,07
SOBA 1	11,09	1,00	11,09
SOBA 2	10,64	1,00	10,64
PREDPROSTOR	1,89	1,00	1,89
KUPAONICA	3,60	1,00	3,60
GOSPODARSTVO	2,01	1,00	2,01
WC	1,55	1,00	1,55
<b>LOBA</b>	<b>62,40</b>		<b>62,40</b>
<b>LOBA</b>	<b>3,98</b>	<b>0,75</b>	<b>2,98</b>
<b>LOBA</b>	<b>66,37</b>		<b>65,38</b>

<b>S3</b>			
ULAZ	2,30	1,00	2,30
DNEVNI PROSTOR	24,70	1,00	24,70
KUHINJA	5,76	1,00	5,76
SOBA 1	11,26	1,00	11,26
SOBA 2	9,59	1,00	9,59
PREDPROSTOR	1,89	1,00	1,89
KUPAONICA	3,69	1,00	3,69
GOSPODARSTVO	2,32	1,00	2,32
WC	1,55	1,00	1,55
<b>LOBA</b>	<b>63,06</b>		<b>63,06</b>
<b>LOBA</b>	<b>5,94</b>	<b>0,75</b>	<b>4,45</b>
<b>LOBA</b>	<b>69,00</b>		<b>67,52</b>

<b>S4</b>			
ULAZ	2,30	1,00	2,30
DNEVNI PROSTOR	26,25	1,00	26,25
KUHINJA	5,76	1,00	5,76
SOBA 1	11,26	1,00	11,26
SOBA 2	10,76	1,00	10,76
PREDPROSTOR	1,89	1,00	1,89
KUPAONICA	3,69	1,00	3,69
GOSPODARSTVO	2,32	1,00	2,32
WC	1,55	1,00	1,55
<b>LOBA</b>	<b>65,77</b>		<b>65,77</b>
<b>LOBA</b>	<b>5,94</b>	<b>0,75</b>	<b>4,45</b>
<b>LOBA</b>	<b>71,71</b>		<b>70,23</b>

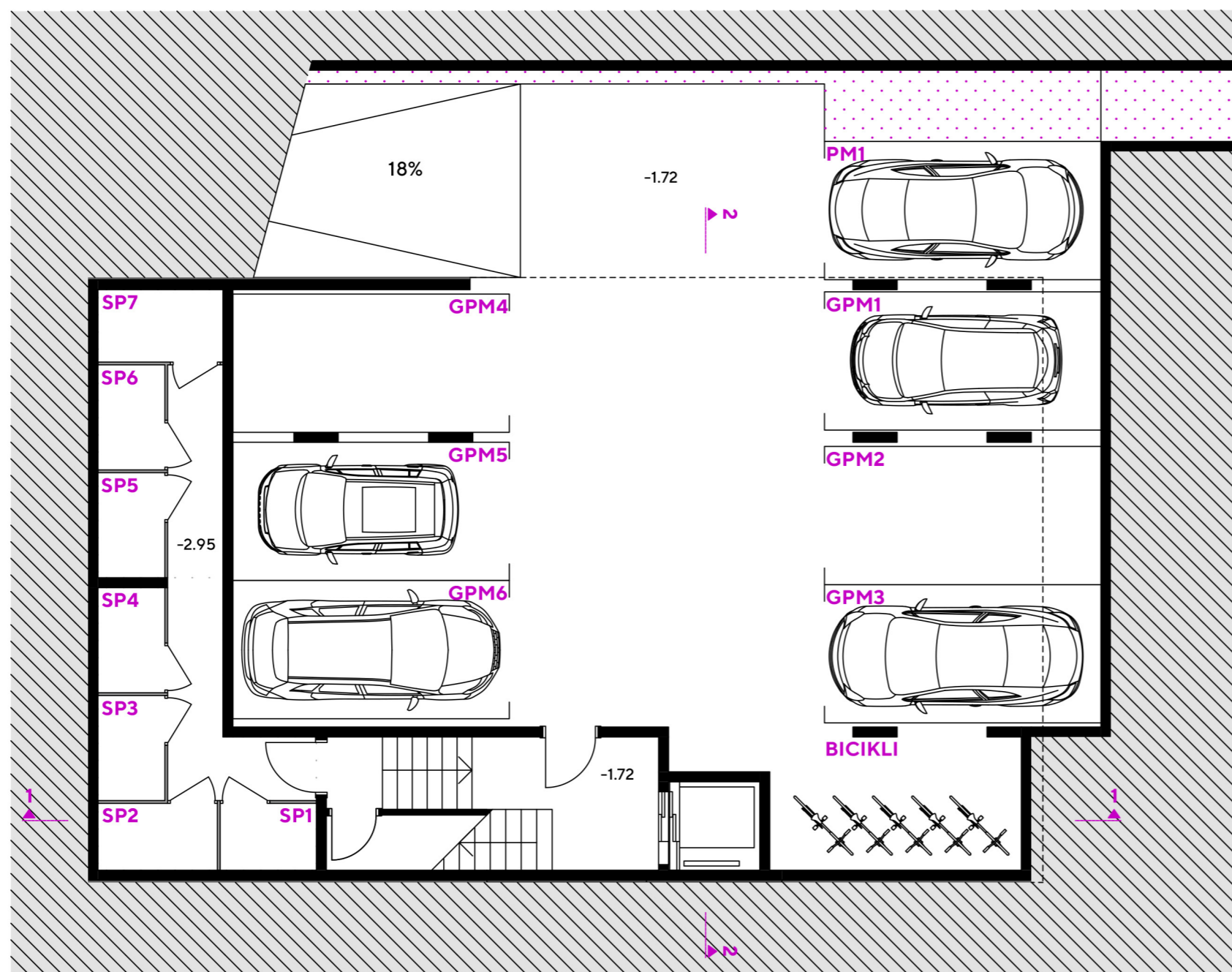
<b>S5</b>			
ULAZ	2,30	1,00	2,30
DNEVNI PROSTOR	24,70	1,00	24,70
KUHINJA	5,76	1,00	5,76
SOBA 1	11,26	1,00	11,26
SOBA 2	9,59	1,00	9,59
PREDPROSTOR	1,89	1,00	1,89
KUPAONICA	3,69	1,00	3,69
GOSPODARSTVO	2,32	1,00	2,32
WC	1,55	1,00	1,55
<b>LOBA</b>	<b>63,06</b>		<b>63,06</b>
<b>LOBA</b>	<b>5,94</b>	<b>0,75</b>	<b>4,45</b>
<b>LOBA</b>	<b>69,00</b>		<b>67,52</b>

<b>S6</b>			
ULAZ	2,30	1,00	2,30
DNEVNI PROSTOR	26,25	1,00	26,25
KUHINJA	5,76	1,00	5,76
SOBA 1	11,26	1,00	11,26
SOBA 2	10,76	1,00	10,76
PREDPROSTOR	1,89	1,00	1,89
KUPAONICA	3,69	1,00	3,69
GOSPODARSTVO	2,32	1,00	2,32
WC	1,55	1,00	1,55
<b>LOBA</b>	<b>65,77</b>		<b>65,77</b>
<b>LOBA</b>	<b>5,94</b>	<b>0,75</b>	<b>4,45</b>
<b>LOBA</b>	<b>71,71</b>		<b>70,23</b>

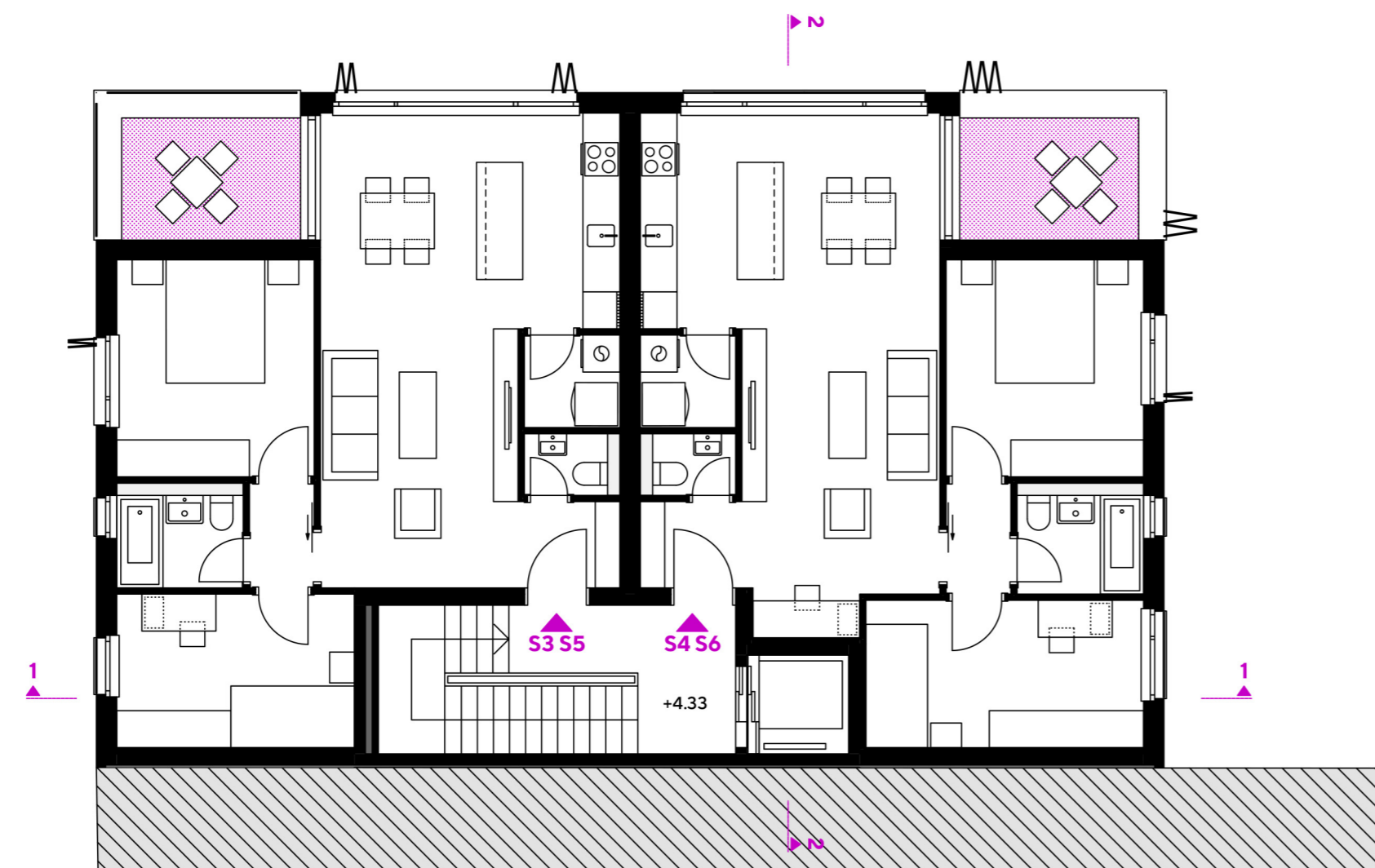
<b>S7</b>			
ULAZ	3,94	1,00	3,94
DNEVNI PROSTOR	30,55	1,00	30,55
KUHINJA	9,59	1,00	9,59
SOBA 1	9,90	1,00	9,90
SOBA 2	11,15	1,00	11,15
SOBA 3	11,21	1,00	11,21
HODNIK	10,58	1,00	10,58
GARDEROBA	3,56	1,00	3,56
KUPAONICA	4,50	1,00	4,50
GOSPODARSTVO	2,62	1,00	2,62
WC	2,40	1,00	2,40
<b>LOBA</b>	<b>100,00</b>		<b>100,00</b>
<b>TERASA</b>	<b>47,04</b>	<b>0,25</b>	<b>11,76</b>
<b>LOBA</b>	<b>147,04</b>		<b>111,76</b>

<b>SPREMIŠTA STANARA</b>			
SP1	2,11	0,50	1,06
SP2	2,61	0,50	1,31
SP3	2,30	0,50	1,15
SP4	2,29	0,50	1,15
SP5	2,30	0,50	1,15
SP6	2,30	0,50	1,15
SP7	2,96	0,50	1,48
<b>LOBA</b>	<b>16,87</b>		<b>8,44</b>

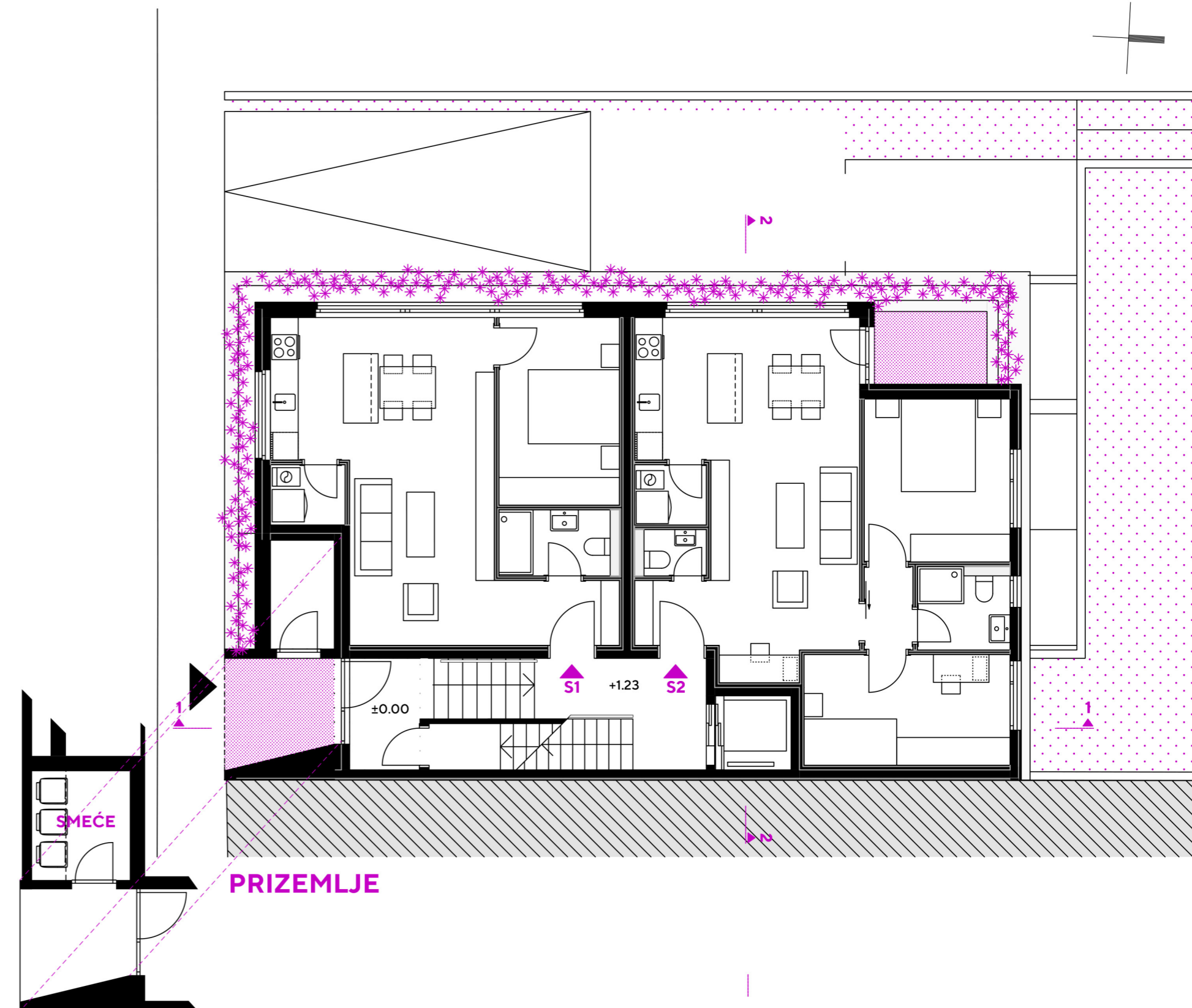
<b>PM / GPM</b>			
PM1	12,50	0,20	2,50
GPM1	12,90	0,50	6,45
GPM2	12,88	0,50	6,44
GPM3	12,88	0,50	6,44
GPM4	12,90	0,50	6,45
GPM5	12,50	0,50	6,25
GPM6	13,25	0,50	6,63
<b>LOBA</b>	<b>89,81</b>		<b>41,16</b>



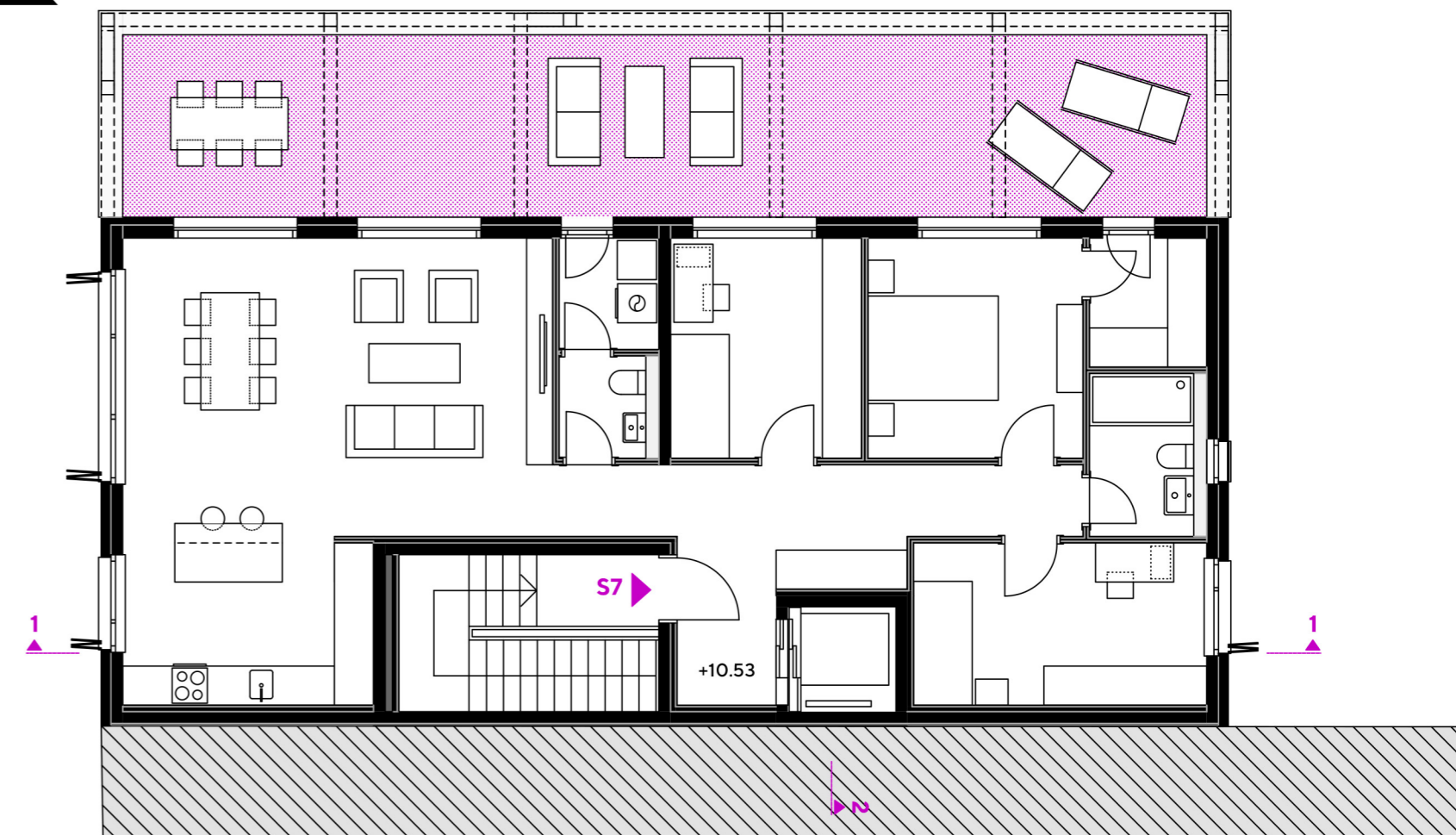
**PODRUM**



**1. i 2. KAT**



**PRIZEMLJE**



**UVUČENI KAT**



