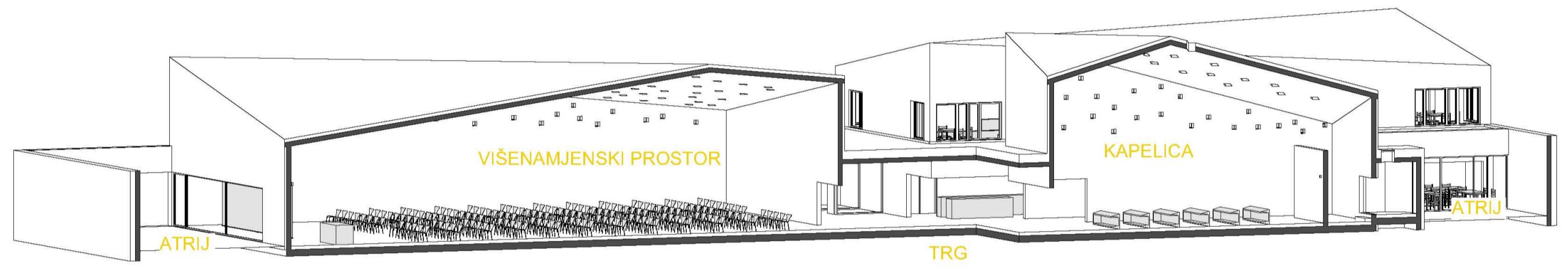
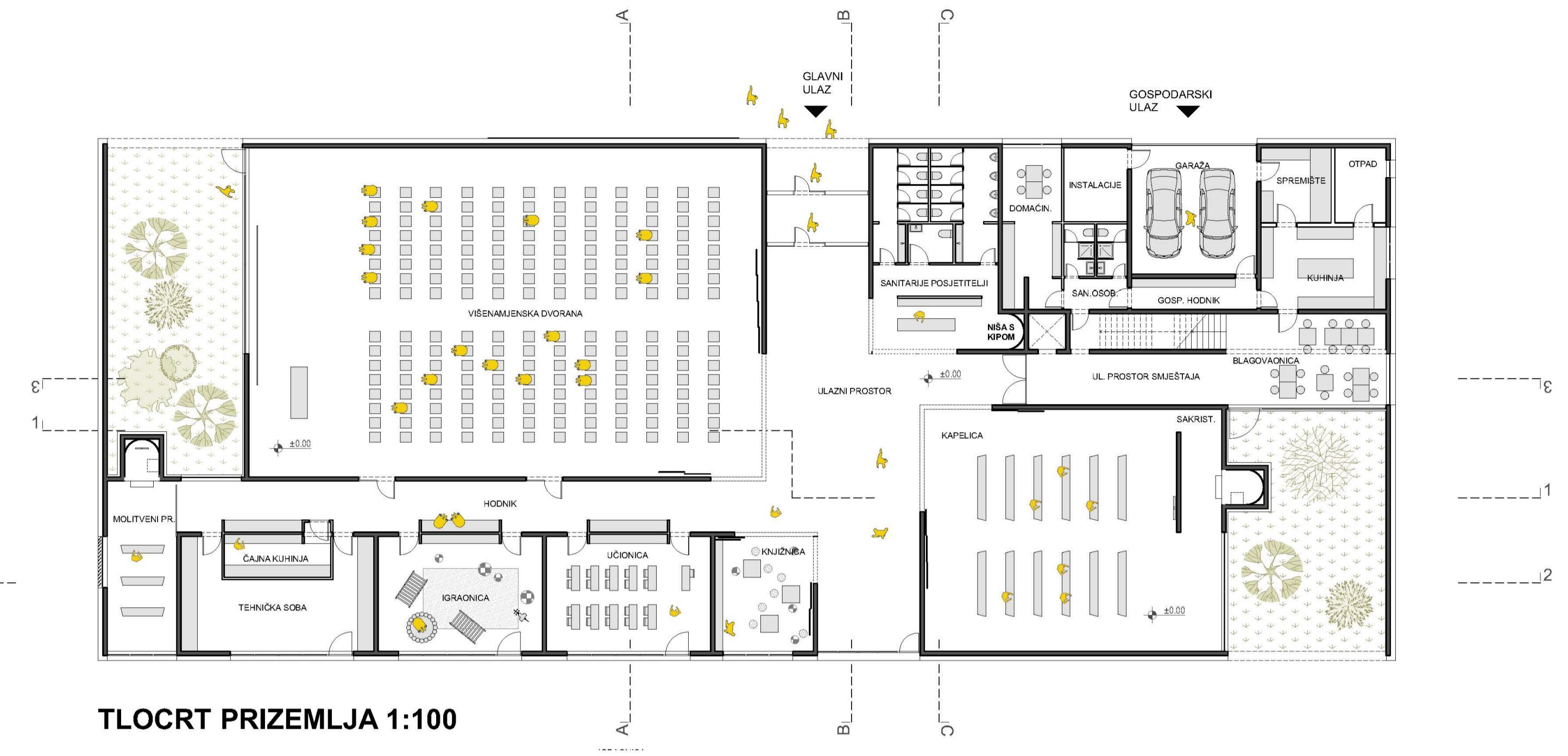
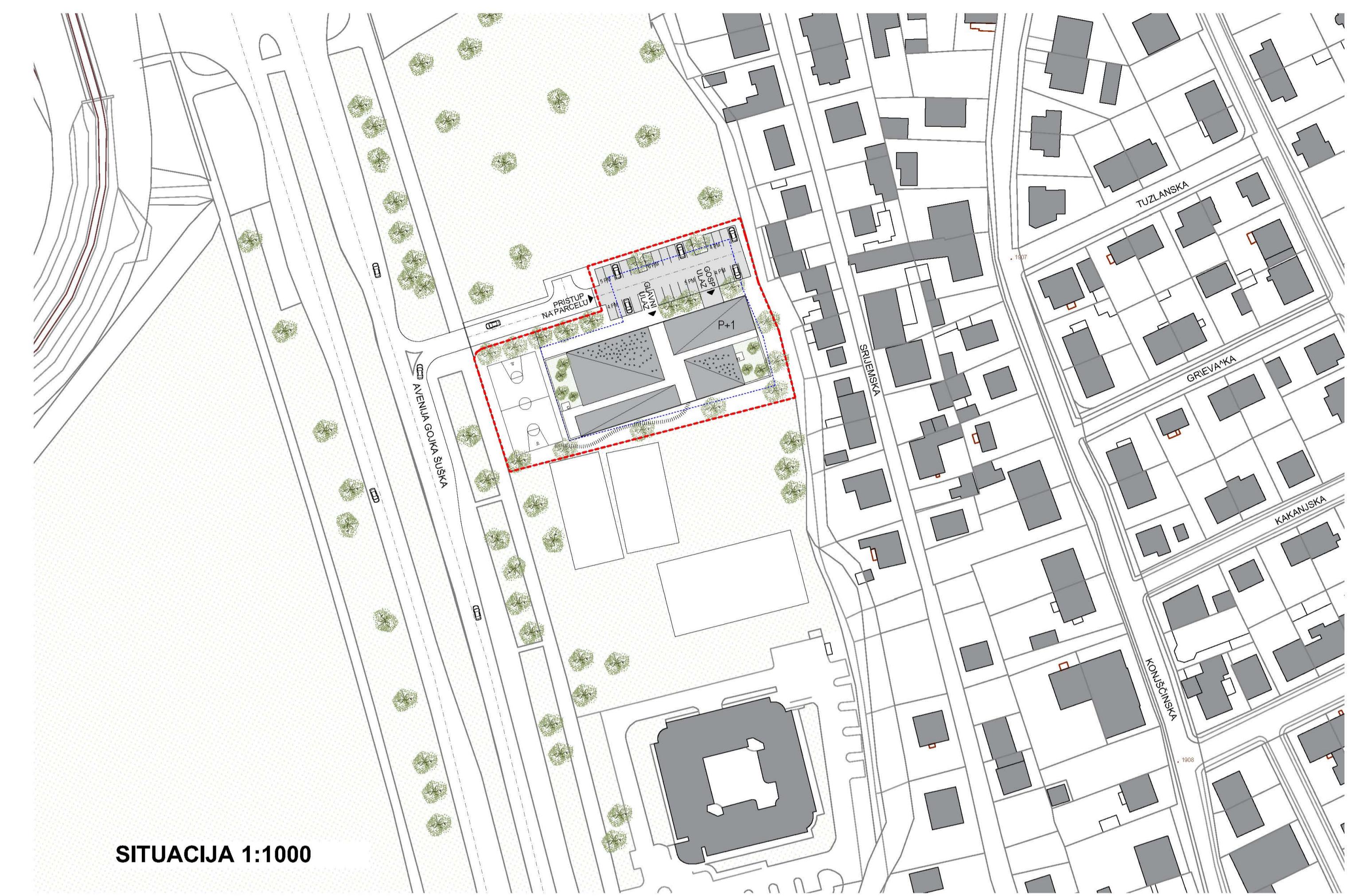
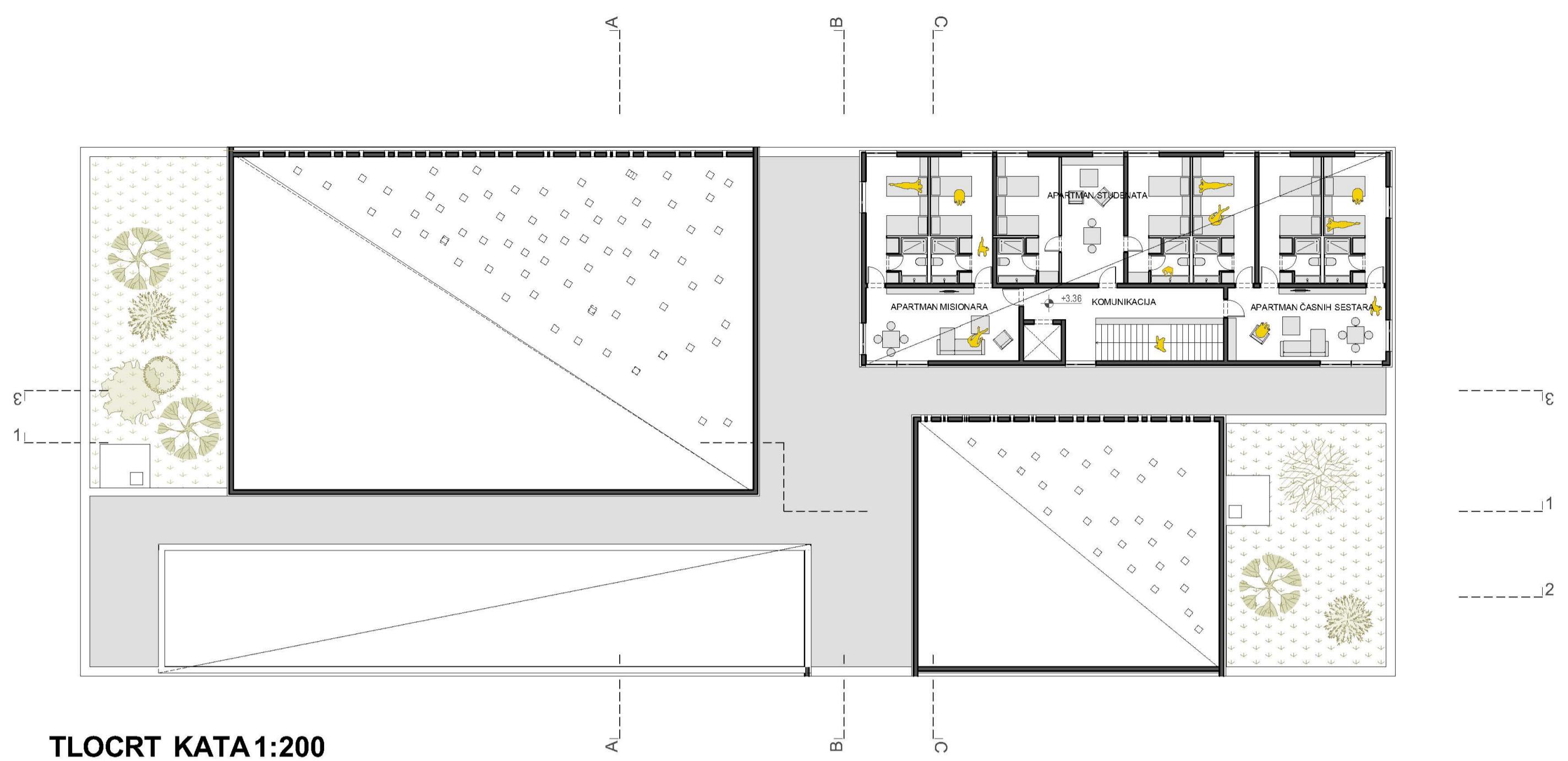


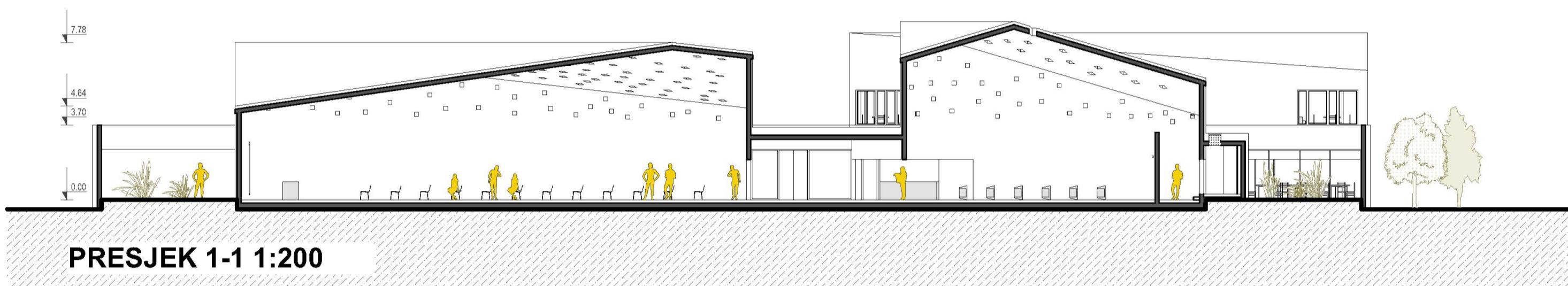
PASTORALNI CENTAR SV. MAJKE TEREZIJE



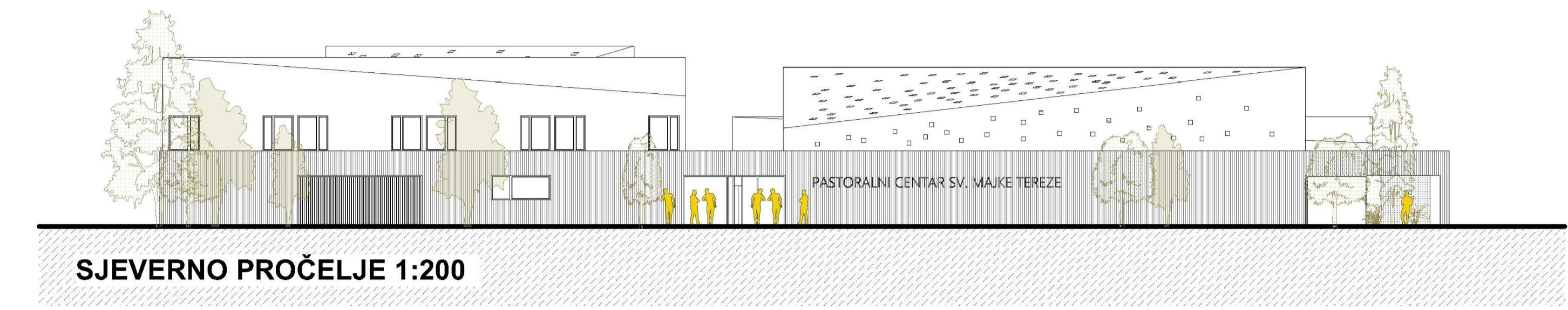
PASTORALNI CENTAR SV. MAJKE TEREZIJE



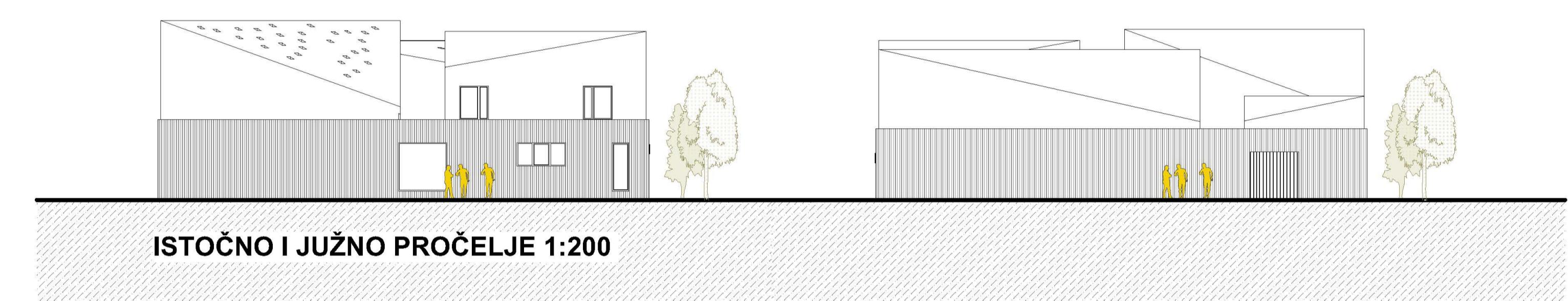
TLOCRT KATA 1:200



PRESJEK 1-1 1:200



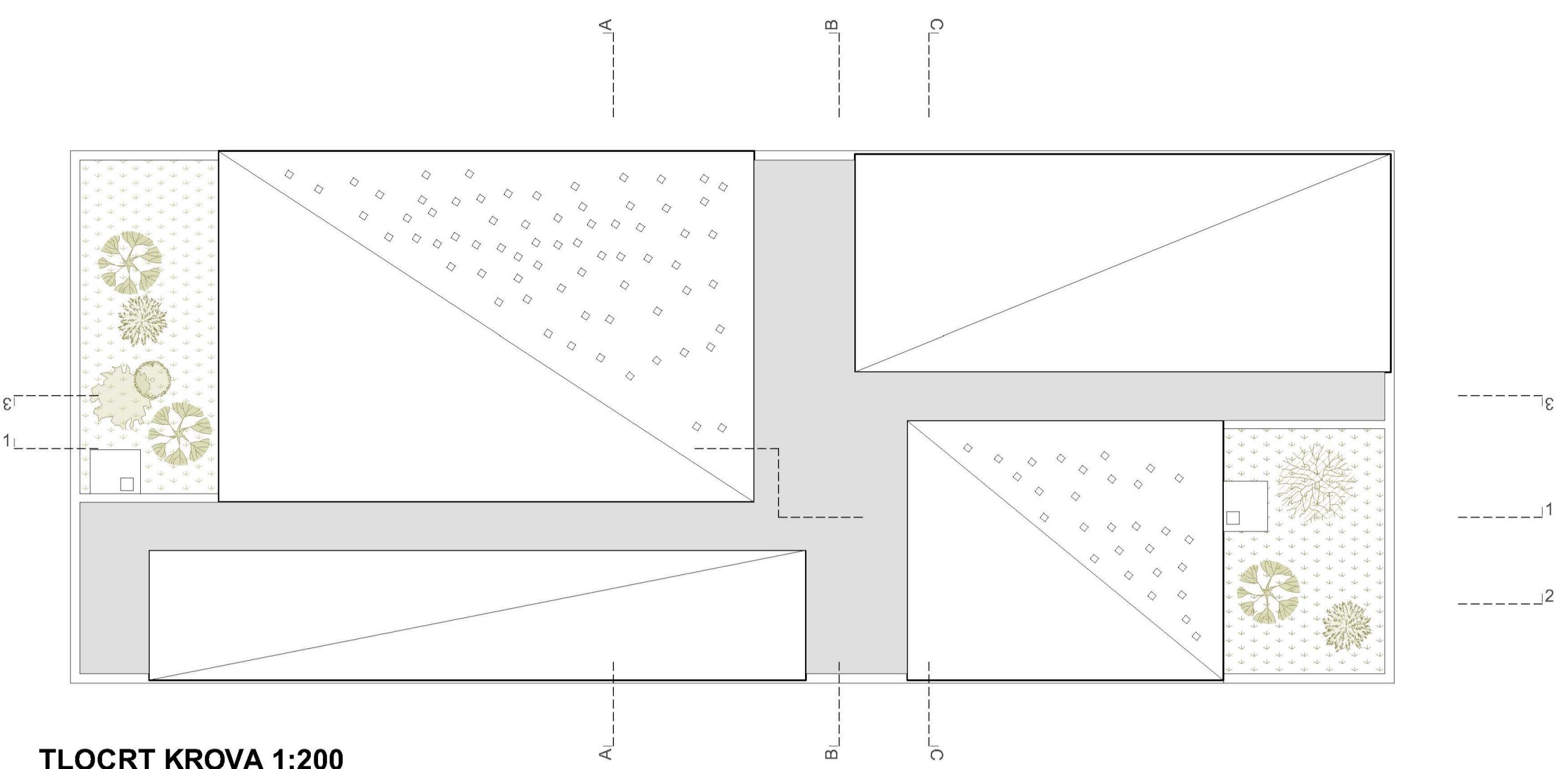
SJEVERNO PROČELJE 1:200



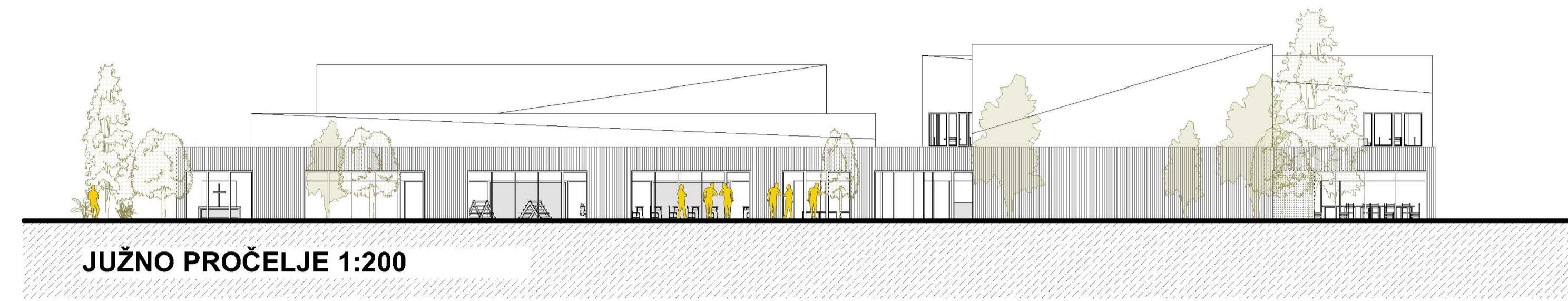
ISTOČNO I JUŽNO PROČELJE 1:200



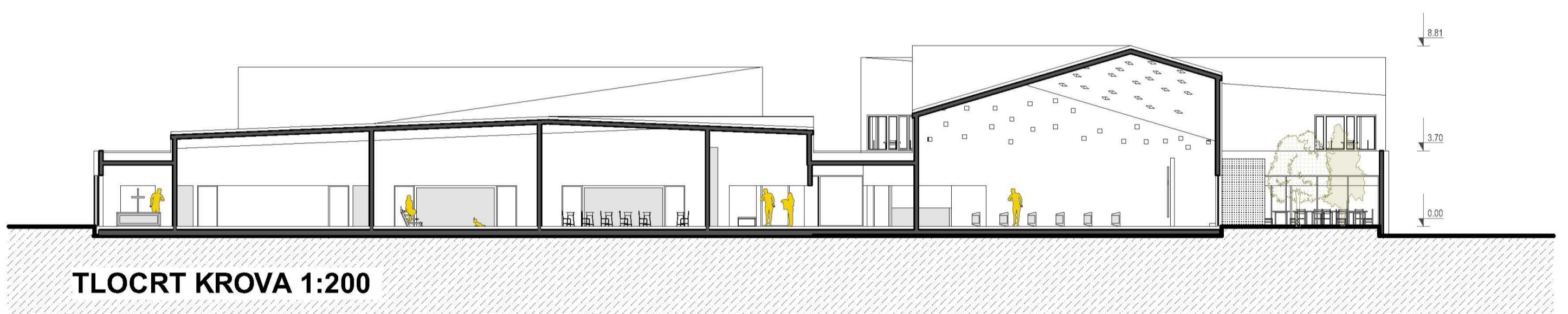
PASTORALNI CENTAR SV. MAJKE TEREZIJE



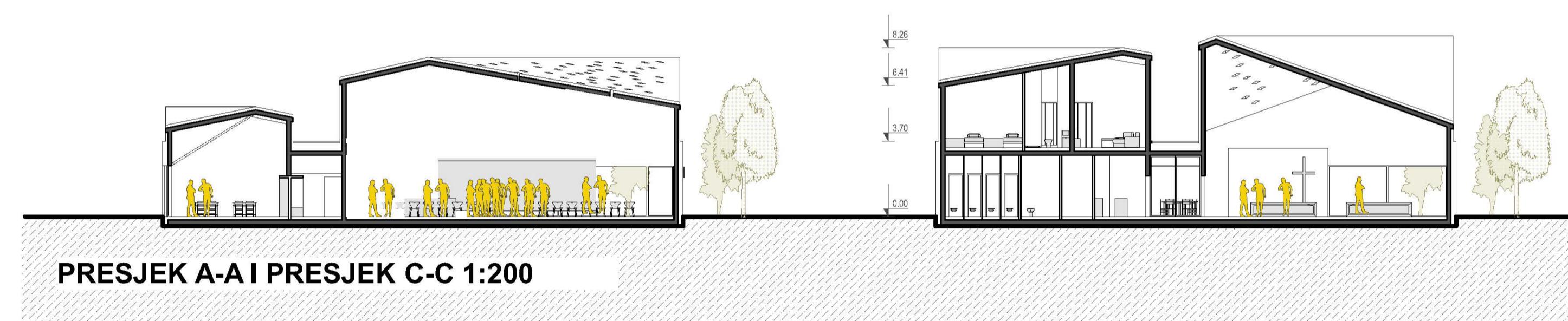
TLOCRT KROVA 1:200



JUŽNO PROČELJE 1:200



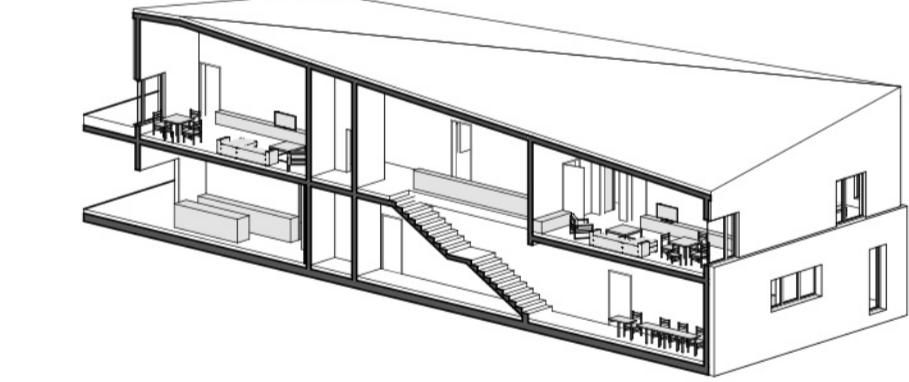
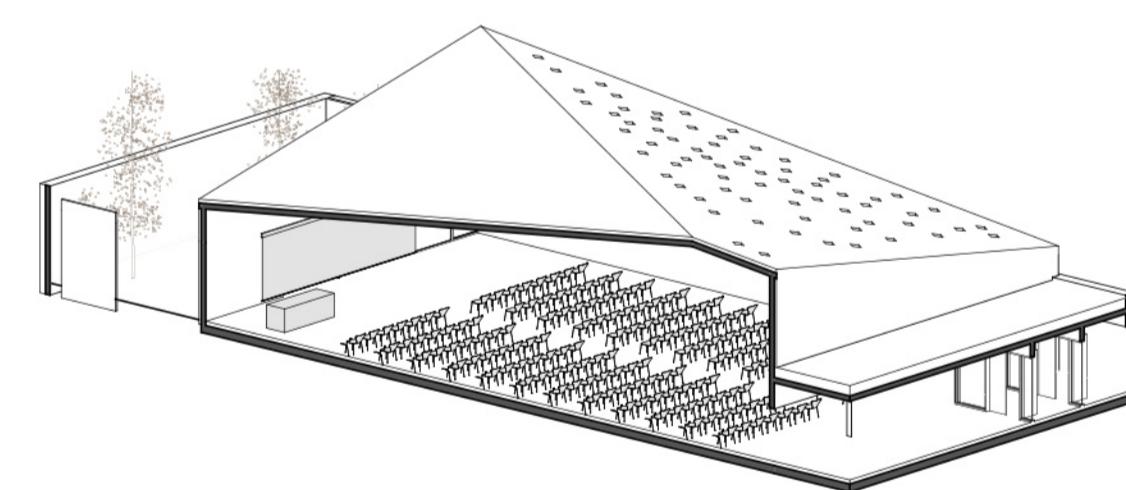
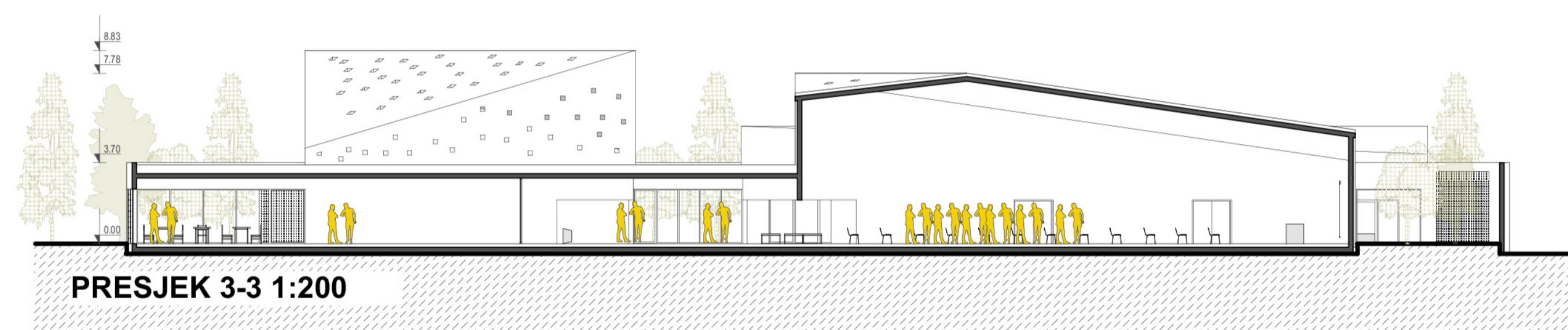
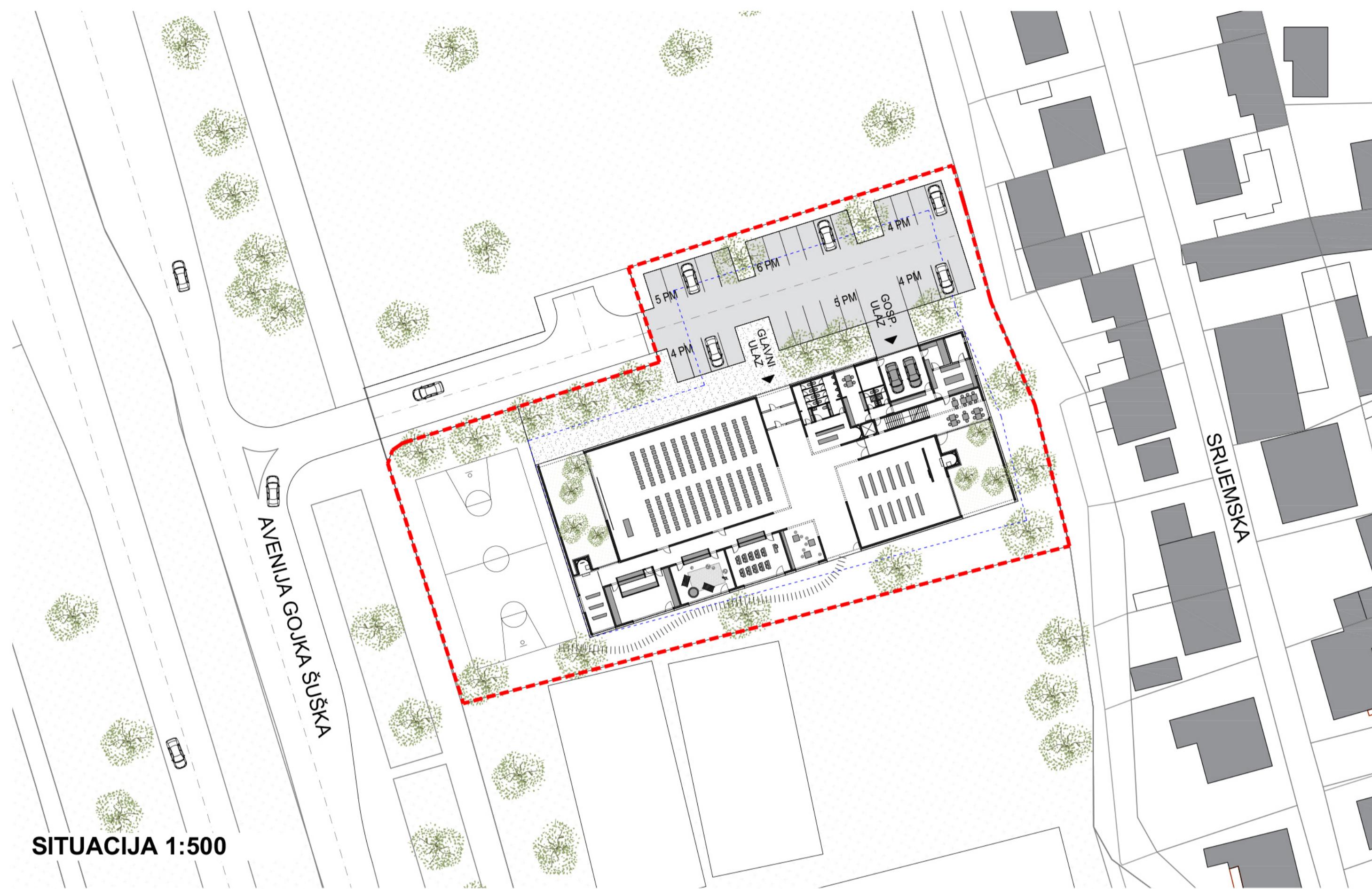
TLOCRT KROVA 1:200



PRESJEK A-A I PRESJEK C-C 1:200



PASTORALNI CENTAR SV. MAJKE TEREZIJE



KONCEPT
 Pastoralni centar koncipiran je kao kompozicija četiri volumena okupljena oko unutrašnjeg trga. Unutar volumena smještene su različite grupe sadržaja prema karakteru prostora i načinu korištenja. Svaki volumen je razvijen sa vlastitim parametrima visine, dimenzija, katnosti i sl., pa su tako kapelica i polivalentna dvorana smješteni u zasebnim volumenima čime se omogućilo dvoetažne prostore i veći volumen zraka u dvorani u kojoj se očekuje 300 posjetitelja, ali i primjereni oblikovanje podgleda stropa u kapelici. Volumen posvećen edukaciji je prizemni, te orijentiran na jug i zelenilo, sa jednostavnim izlaskom na parcelu i igraalište. Unutar njega se nalaze knjižnica, učionica, igraonica i prostor za molitvu. Jedini dvoetažni volumen posvećeni je smještaju časnih sestara, misionara i studenata. U prizemlju se nalaze blagovaonica, kuhinja i tehnički prostori, a na katu smještaj apartmani, kapela, dvorana i smještaj.

Podjelom funkcija u zasebne volumene omogućuje se fleksibilnost korištenja. Iako su uglavnom otvoreni, pomoću jednostavnih kliznih vrata moguće je korištenje svih grupa odjednom ili zasebno. S obzirom da je teško za očekivati će se stalno koristiti sve grupe odjednom, želja je da se osnovne funkcije mogu međusobno proširivati i preljevati, ali i omogućavati nove načine korištenja. Iako su konture granica prisutne tretmanom nadvoja i stropa, ideja je brisanje strogih granica funkcija korištenjem prostora koji bi trebao omogućiti nove scenarije i kombinacije.

