



Koncept dječjeg vrtića počiva na ideji formiranja građevine na način da svojim otiskom sačuva što je više moguće postojećeg zelenila. Unutar čvrsto definirane markice formira se niz dvorišta, različitih prostornih karakterera i namjena kao funkcionalni i ambijentalni produžeci vrtića. Dvorišta dobivaju svoje ekvivalente izvan čvrstog obda građevine, ali i unutar same prostorne kompozicije formiranjem središnjeg javnog prostora vrtića. Na taj način kuća definira svoj teritorij i uvlači korisnike u svoju unutrašnjost.

Osnovna projektantska premisa je nizom jednostavnih odluka definirati složeni prostorni doživljaj i sekvence različitih karakterera. Kretanje je raščlanjeno formiranjem prostora različitih ambijenata artikuliranih kao nenatkriveni/ natkriveni, na terenu/na krovu, otvoreni/ zatvoreni, masivni/ lagani, transparentni/translucentni, javni/polujavni/privatni, osvijetljeni direktno/indirektno te bočno/odozgo. Na taj način oblikovan je prostor koji nudi različite mogućnosti korištenja, igru kroz otkrivanje i u manjem mjerilu prenosi životnost gradskog ambijenta u vrtić. Odnos unutarnjeg i vanjskog prostora vrtića definiran je višestruko i stupnjevan od potpunog otvaranja prema „privatnom“ dvorištu, preko ostvarivanja pogleda prema okolišu sve do ostvarivanja dodatnog osvijetljenja preko javnijeg dvorišta.

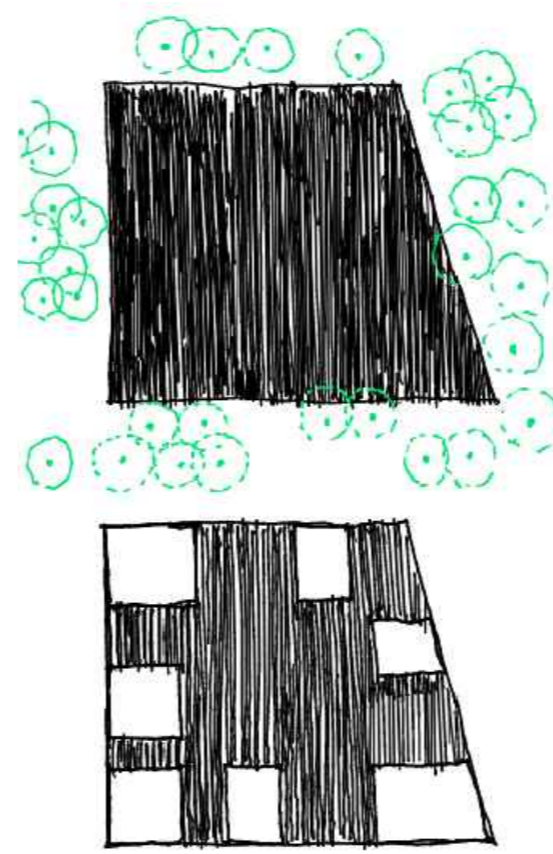
Volumetrija građevine, u kontrastu s prostornim ambijentom, je jednostavna i nenametljiva složena od dvaju volumena. Na masivnom volumenu prizemlja raščlanjenom velikim otvorima iza kojih se nalaze vrtovi položen je translucetni volumen na katu. Granica između vrtova i vanjskog prostora definirana je tankom ozelenjenom membranom kojom se stupnjuje prijelaz iz svijeta vrtića na vanjski svijet dvorišta. Karakterom drukčiji od svih vrtova je i prostor aktivnog krova koji je projektiran kao prostorna petlja kojoj se može pristupiti iz unutrašnjeg i vanjskog prostora i mjesto za igranje i druženje.

Perceptivno kompleksnom dojmu parira jednostavnost centralno organiziranog tlocrta. Tlocrtna organizacija formirana je kao niz jasnih funkcionalnih traka od središnjeg prostora vrtića prema van. U središtu se nalazi PVN definiran konstrukcijom i okruglim nadsvjetlima. Uz prostor PVN-a formira se prsten komunikacije uz kojeg se nalazi niz servisnih sadržaja, spremišta i sanitarija te prolaza prema vrtovima i garderobama. Na vanjskom obodu izmjenjuju se vrtićke jedinice s dvorištima te prostor blagovaonice. Svaka jedinica je trostrano orijentirana i na svakom od pročelja s otvorima nalazi se drukčiji tip i dimenzija otvora što na neki način dodatno definira karakter prostora. Ulaz u građevinu je artikuliran vanjskim natkrivenim trgom uz koji se nalazi i stubište za komuniciranje s gospodarstvom i administracijom u podrumu, odnosno na katu. Na jugozapadnom uglu formirano je gospodarsko dvorište na koje je moguće pristupiti vozilom, a uz njega se nalazi i parking. Na ostatku parcele formiran je niz igrališta i vrtova na način da se maksimalno poštuje zatečeno zelenilo i ambijentalne vrijednosti.

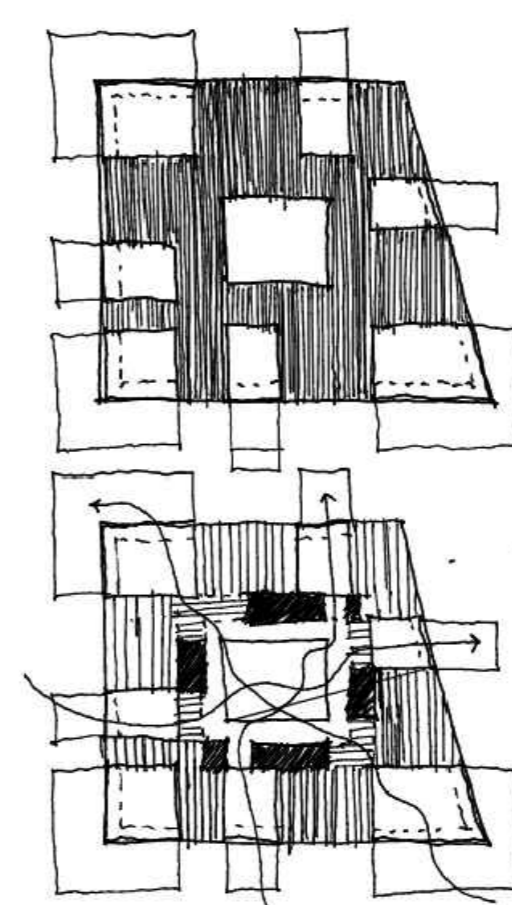
situacija 1: 1000



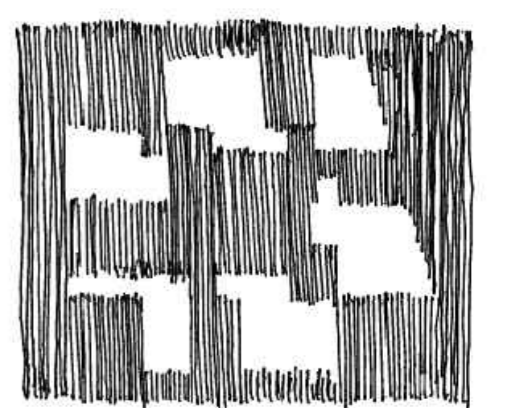
definiranje markice



ekstenzija dvorišta prema van i unutra

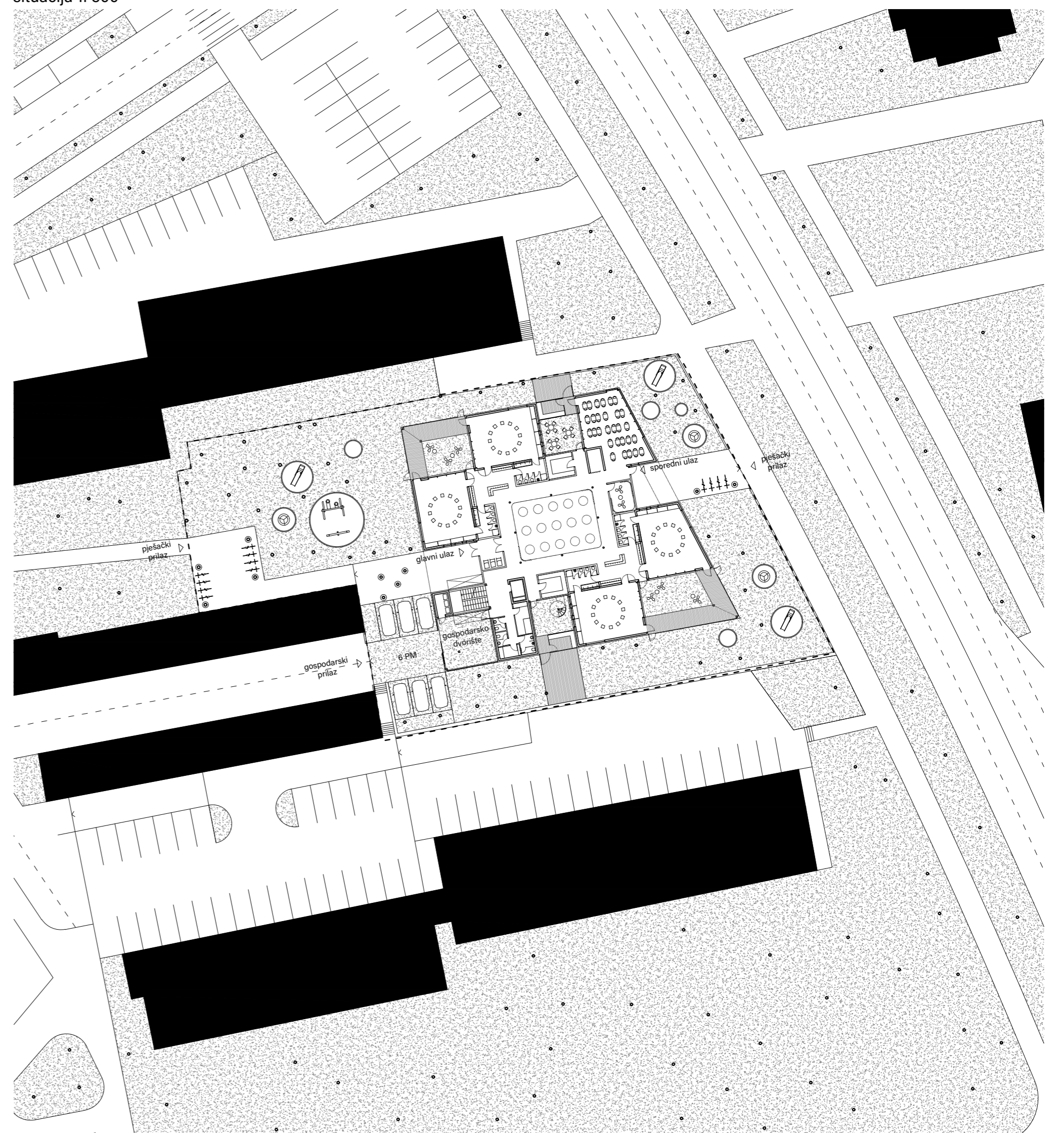


puno - prazno



formiranje dvorišta

situacija 1: 500



stupnjevanje privatnosti prostora

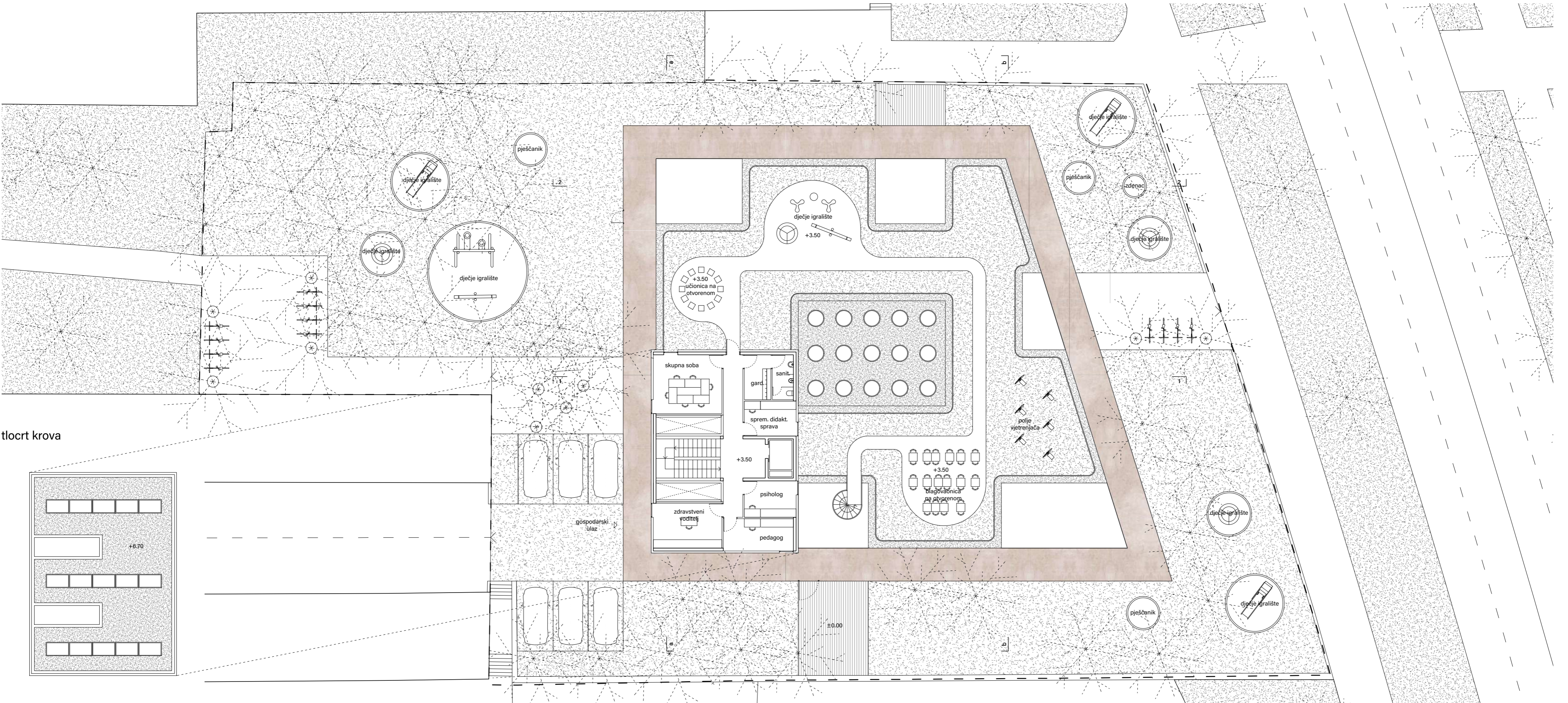




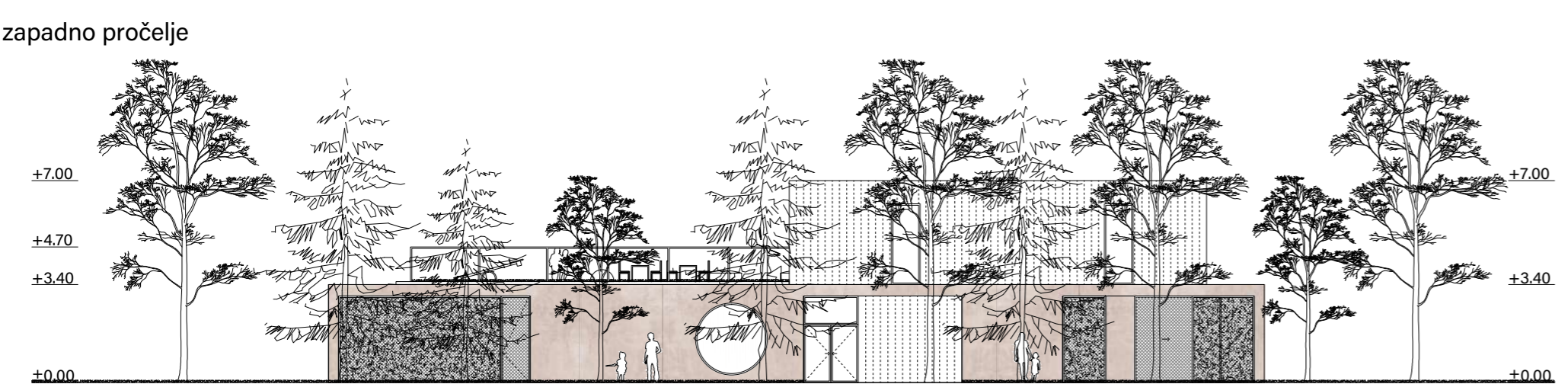




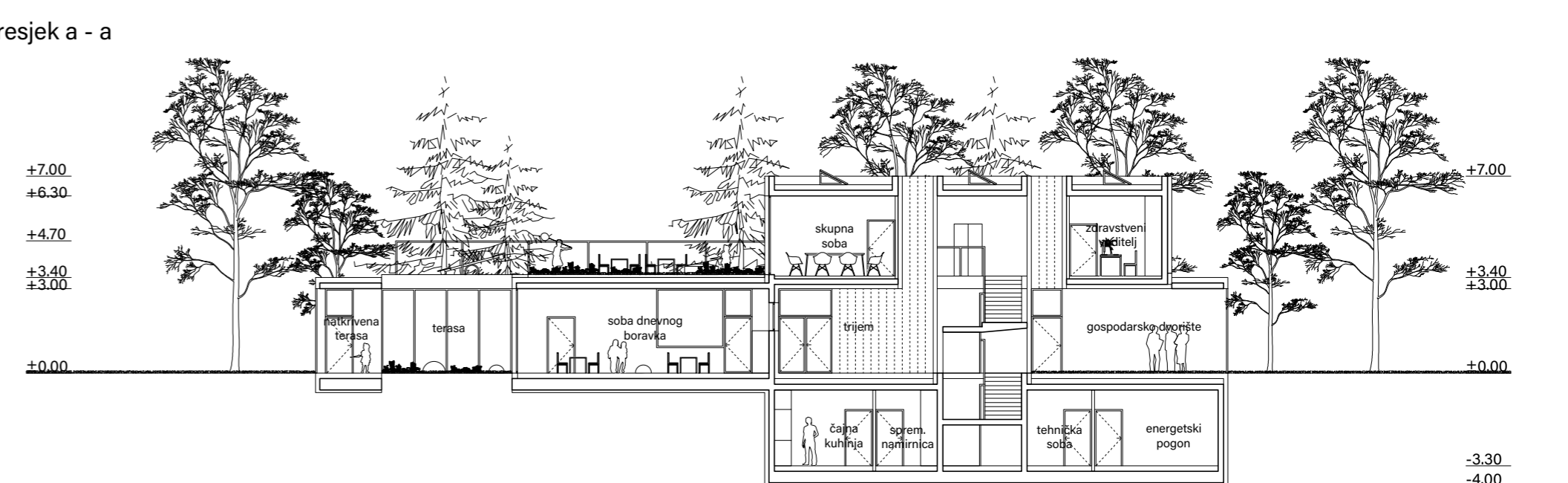
tlocrt 1. kata



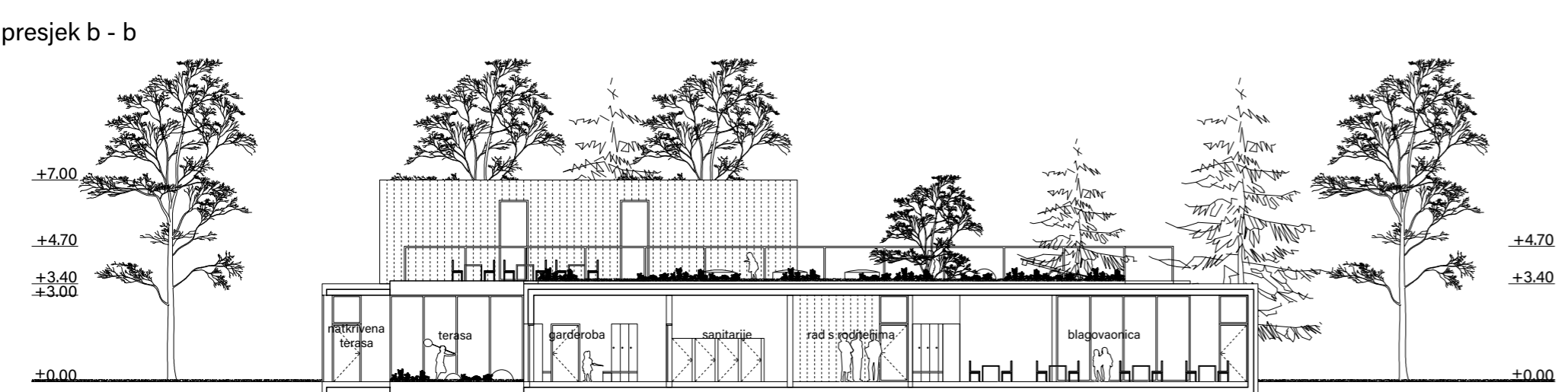
tlocrt krova



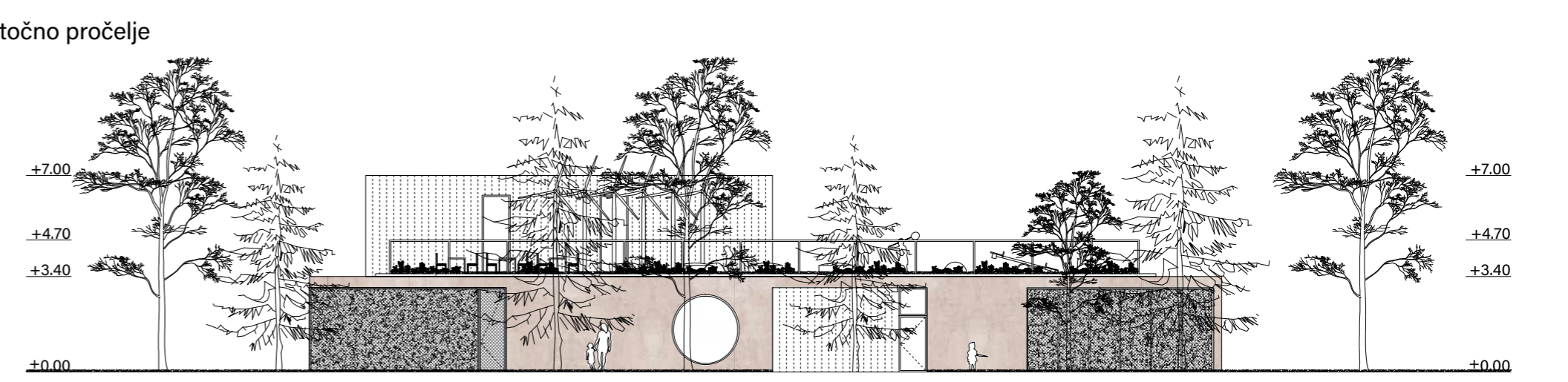
zapadno pročelje



presjek a - a



presjek b - b



istočno pročelje



