



OBNOVA ZGRADE ŠTOKAN ILICA 73

MARTIN PILAR, 1897.

PROJEKTANTI

■ GRAĐEVINSKI PROJEKT

- INTRADOS PROJEKT d.o.o., Poljana Josipa Brunšmida 3, Zagreb
- projektant: Hrvoje Podnar, dipl.ing.građ.
- suradnice: Martina Vujasinović, mag. ing. aedif.
- Anamarija Alagušić mag. ing. aedif.
- Josipa Šiljeg mag. ing. aedif.

■ ARHITEKTONSKI PROJEKT

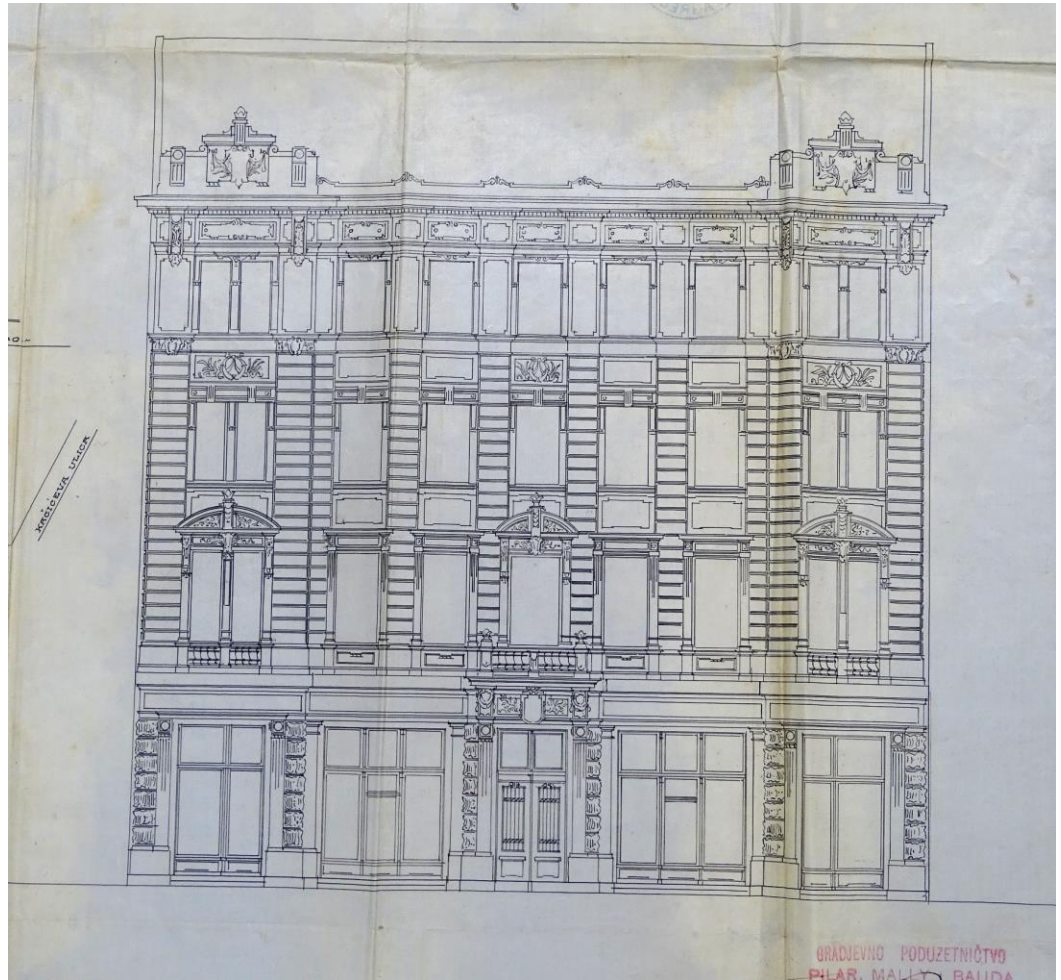
- FABRIKA ARHITEKTI d.o.o., Kačićeva 6A, Zagreb
- projektant: Lovro Bauer, dipl.ing.arh.
- suradnik: Lucia Brčić, dipl.ing.arh.

■ STROJARSKI PROJEKT

- design office d.o.o., V Ravnice 10, Zagreb
- projektant: Nina Klepac, dipl.ing.stroj.

MARTIN PILAR

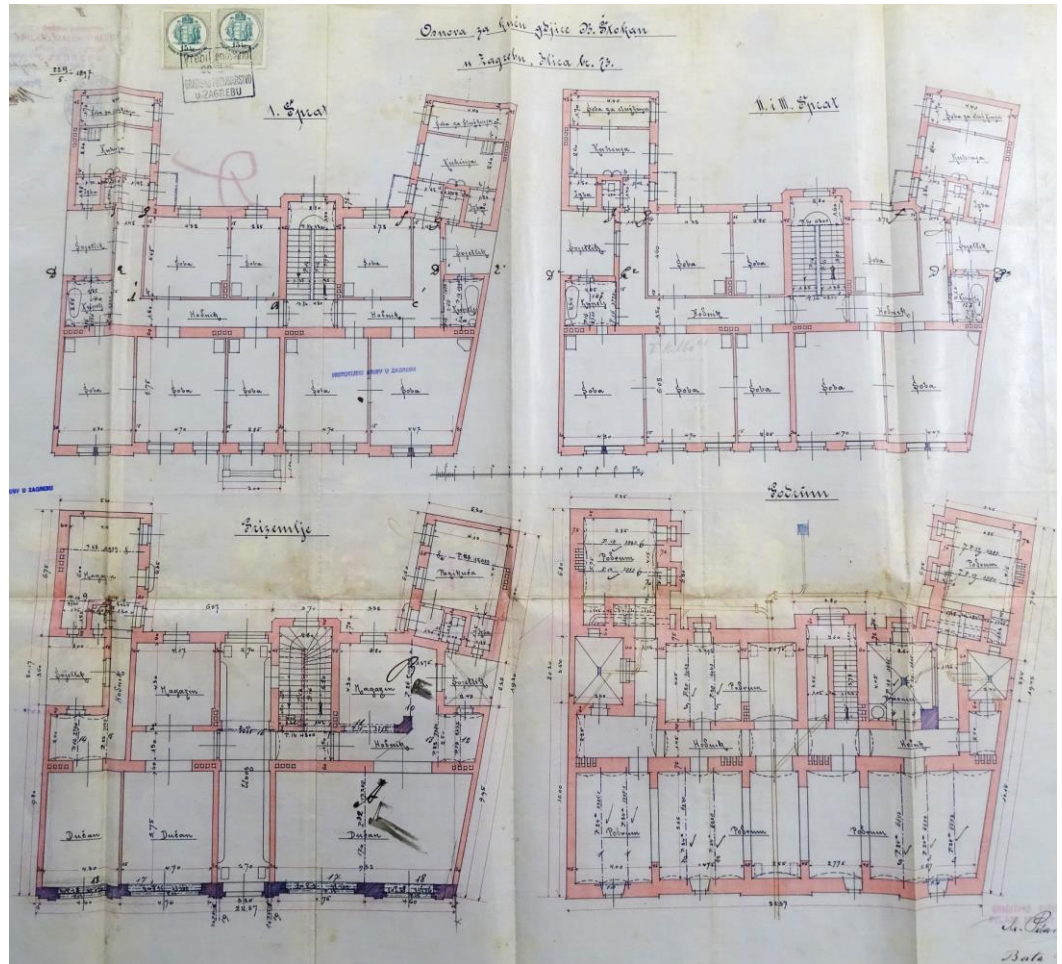
- Hrvatski arhitekt (Brod na Savi, danas Slavonski Brod, 16. XI. 1861 – Zagreb, 22. IV. 1942).
- Studirao na Akademiji u Beču (F. Schmidt).
- Jedan od osnivača Visoke tehničke škole u Zagrebu (1919).
- Član JAZU (danas HAZU) od 1919.
- U Zagrebu je radio u atelijeru H. Bolléa i K. Weidmanna;
- 1894. osnovao građevno poduzeće Pilar, Mally, Bauda.
- Suzdržanim historicističkim izrazom, pretežito neorenesansnim, s ponekim odjecima secesije, izgradio u Zagrebu mnoge stambene (Strossmayerov trg 5, Preradovićeve ulica 9, Masarykova ulica 16, Ilica 73, 103, 152, Mihanovićeve ulica 26–28) i poslovne zgrade (banka u Jurišićevoj ulici 17).



Pilar, Martin. Hrvatska enciklopedija, mrežno izdanje. Leksikografski zavod Miroslav Krleža, 2021. <<http://www.enciklopedija.hr/Natuknica.aspx?ID=48234>>.

KUĆA ŠTOKAN

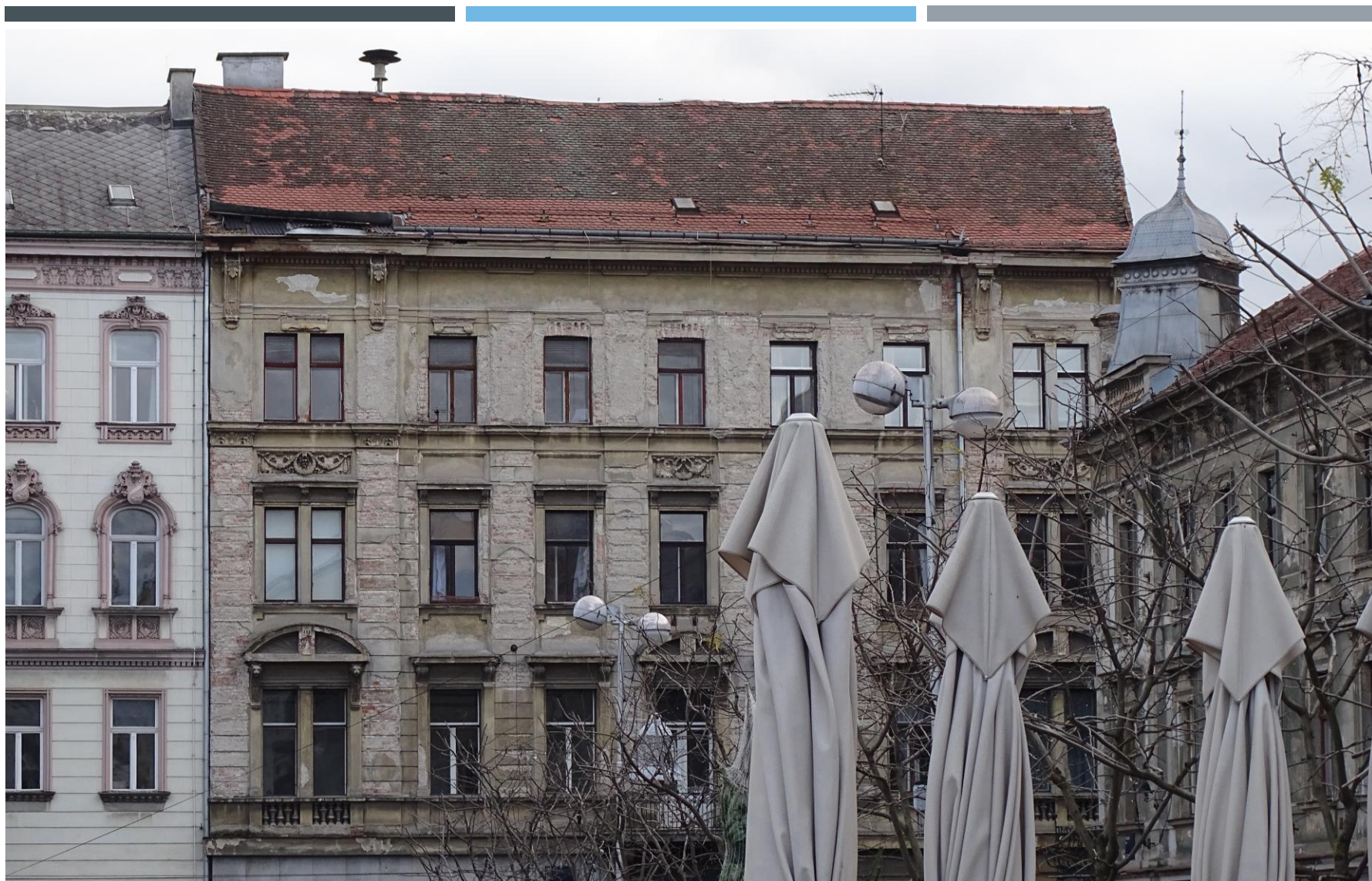
- Projektirana 1897. za gđu Bertu Štokan
- Građevna dozvola 1898., stambena 1899.
- Građena kao dio niza,, katnosti Po+P+3+Pk, tlocrtne površine 393,04m², GBP nadzemno 1.810,86 m²
- Osnovnog pravokutnog tlocrta cca 22x14m s dva dvorišna krila
- Visina do vijenca 19,82m
- Prizemlje poslovno, katovi stambeni, potkrovlje prazno
- Puna opeka u vapnenom mortu, zidovi debljine 110cm u podrumu se stanjuju po etažama
- Drveni grednici
- Dvostruka visulja, 34°, pokrov crijep



22.III.2020.

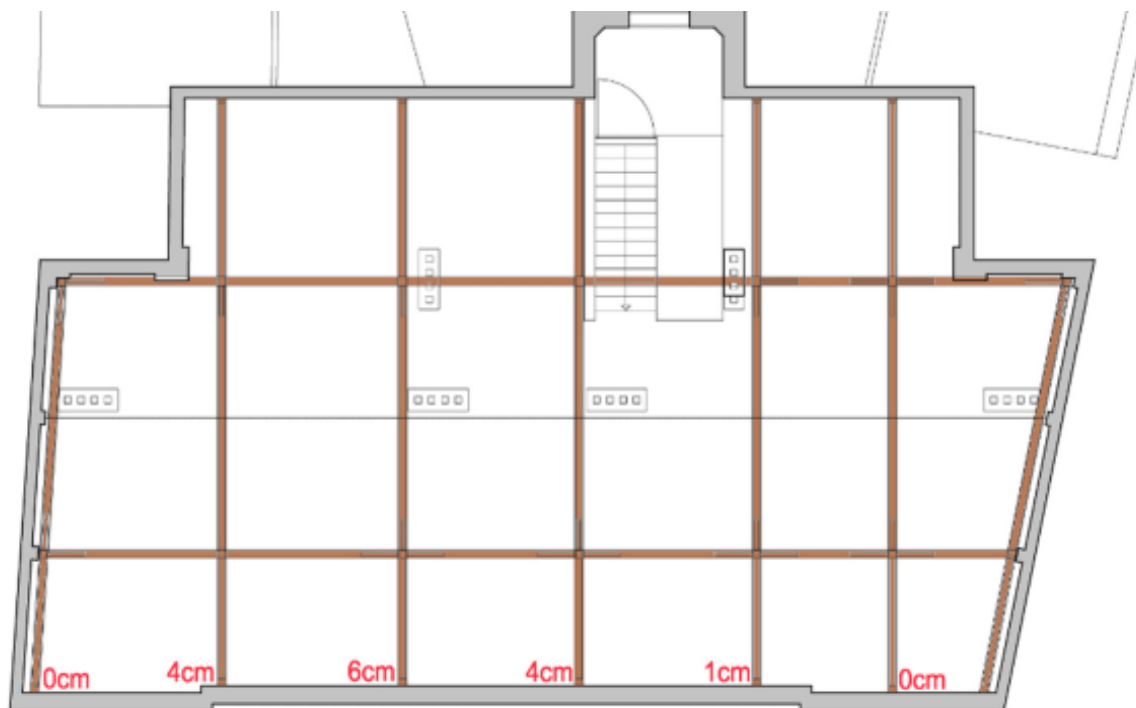
- Srušeno 5 velikih dimnjaka
- 1 dimnjak oštetio kameno stubište
- Pao je dio zapadnog zabata
- Istočna atika se srušila, a zapadna prijeto urušavanjem
- Hitnom intervencijom zapadna atika je zavezana čeličnom sajlom i srušena na llicu
- Tom prilikom jako je oštećen nadozid potkrovlja (h=120cm) s krovnim vijencem





Nadozid u potkrovlju na sjevernom uličnom pročelju nagnut je prema sjeveru.





Izmjerena je horizontalna deformacija u razini poda potkrovlja na mjestima glavnih drvenih vezova, od kojih je na jednom mjestu pomak zida 6cm.



. Oštećenja vijenca



. Oštećenje vijenca



Nadozid sjevernog zida u potkrovlju – zapadni kraj – jake horizontalne pukotine



Nadozid sjevernog zida u potkrovlju – istočni kraj – horizontalne pukotine



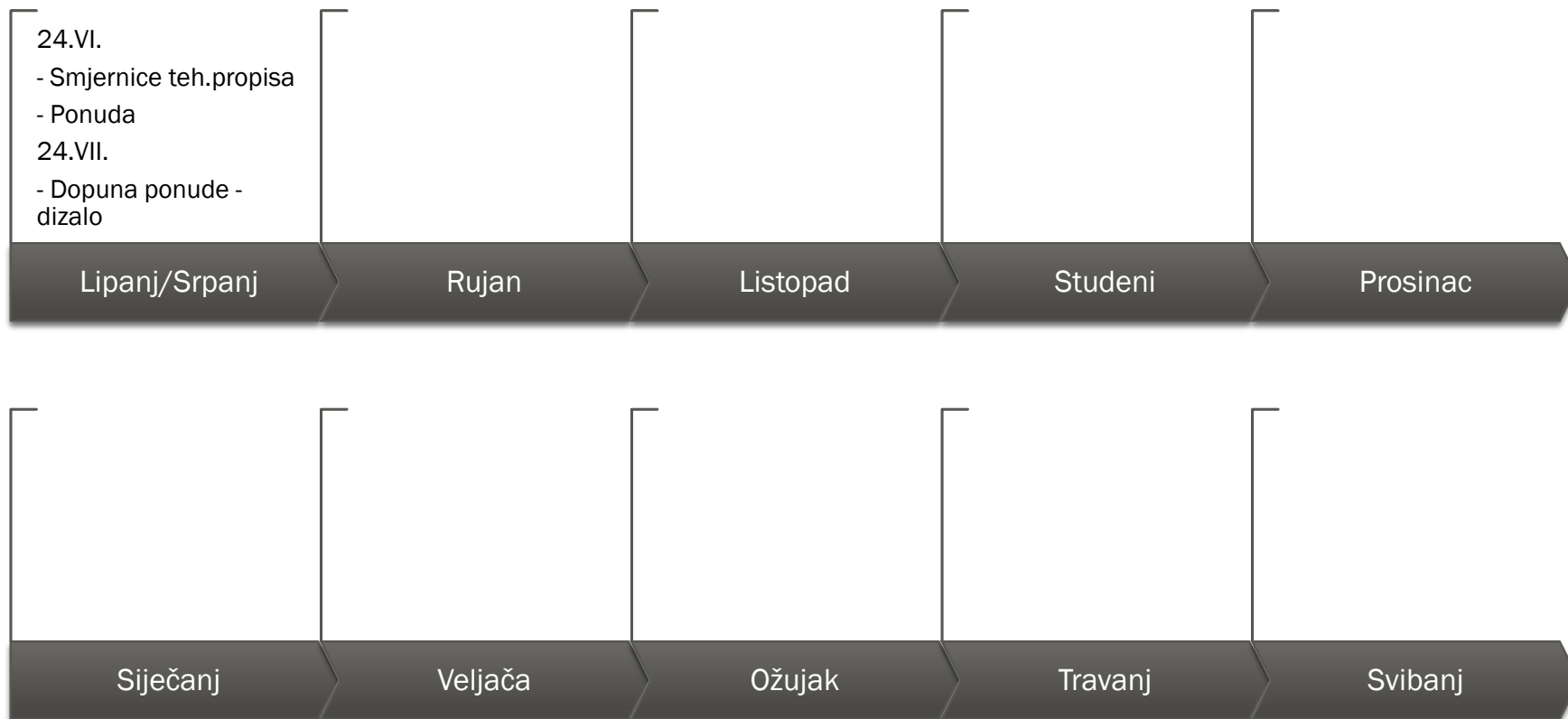
Oštećene kamene stube i polje plitkog bačvastog (pruskog) svoda zbog pada dimnjaka



Kosa pukotina na zapanom zabatnom zidu – 2. kat

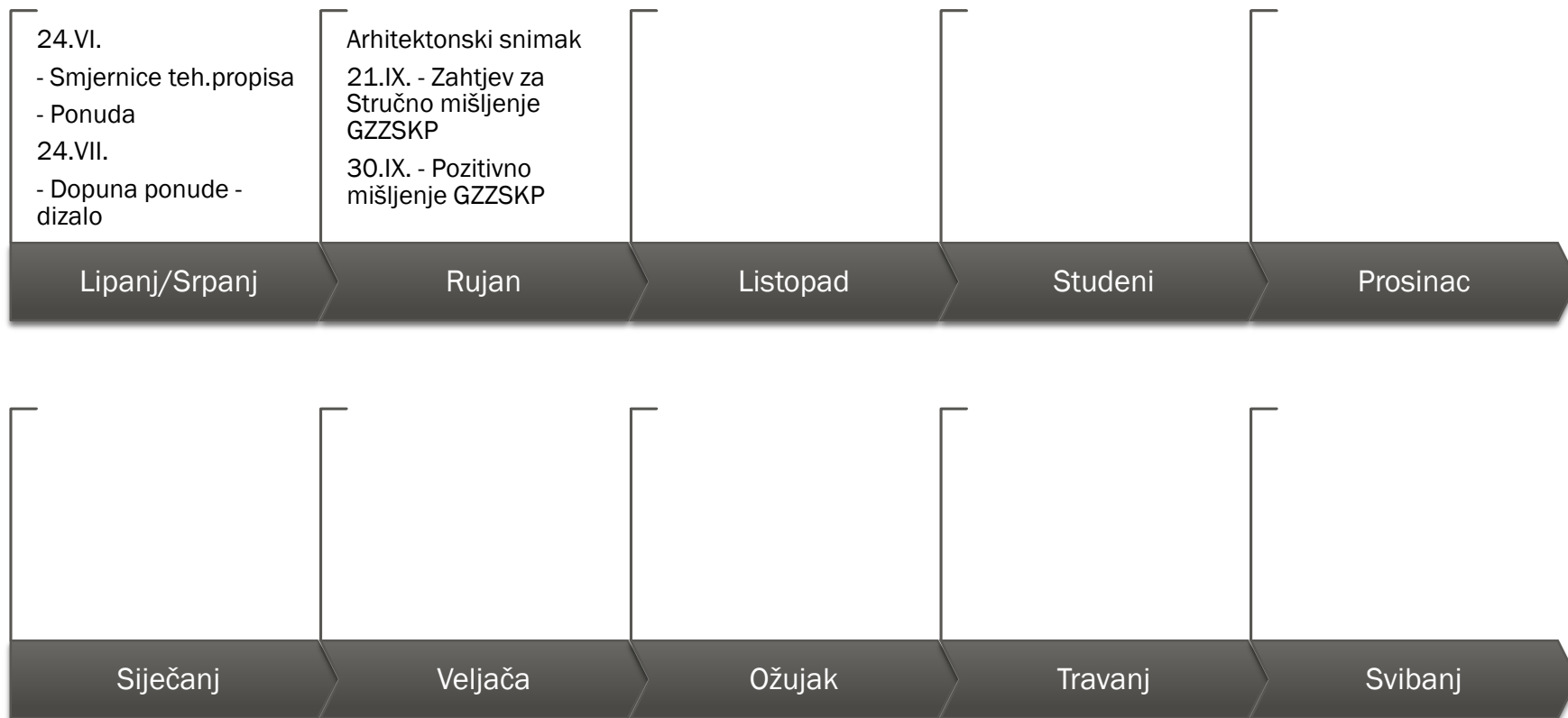
PROCES

- Za predmetnu zgradu postoji projekt obnove pročelja s važećim Prethodnim odobrenjem GZZSKP

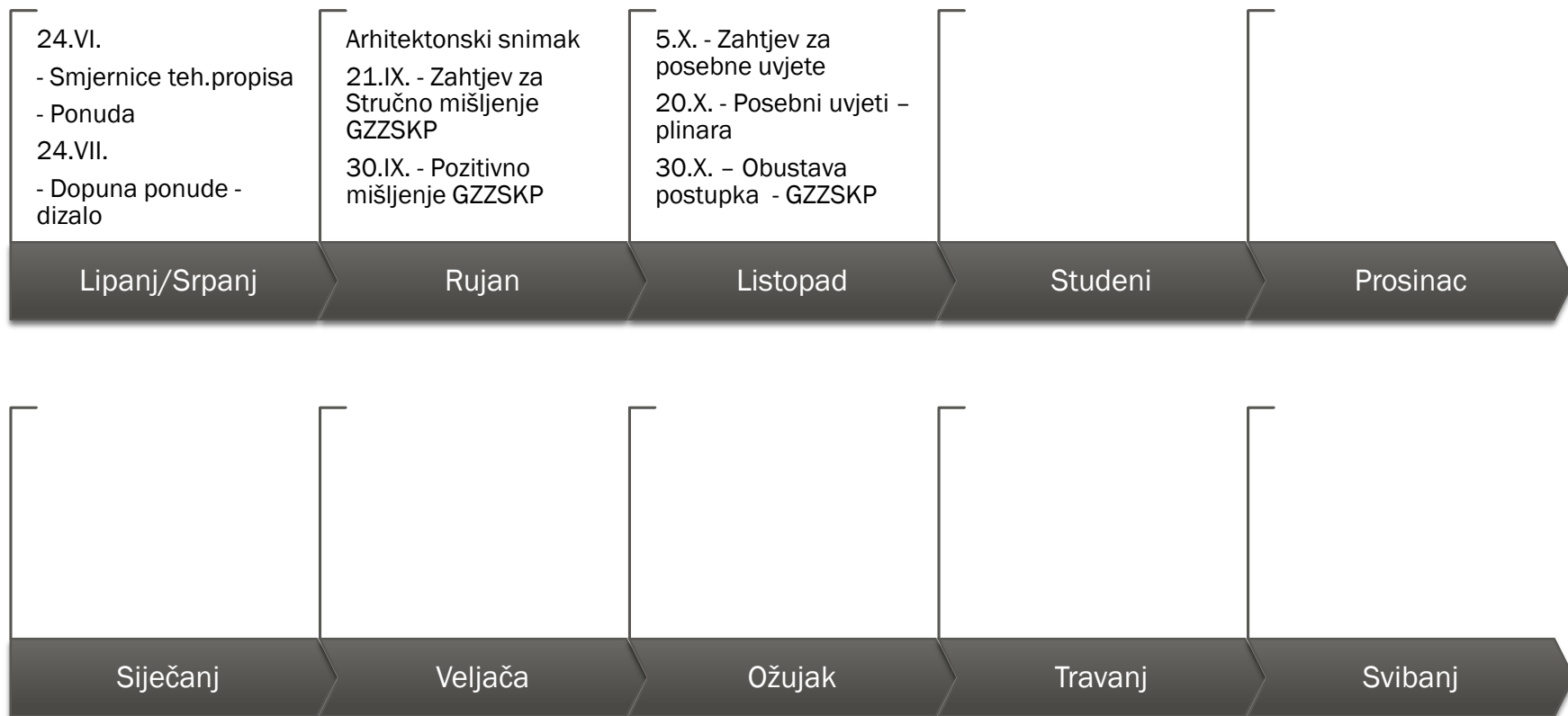


PROCES

- U arhivu je dostupna samo građa na mikrofilmu
- Interaktivna seizmička karta ne radi; ne znaju se akceleracije za p.p.225 godina



PROCES



Zagreb, 20. listopada 2020.

Grad Zagreb, Gradski zavod za zaštitu spomenika kulture i prirode, Zagreb, Kuševićeva 2, na temelju člana 6. stavka 1. točke 11. Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara (Narodne novine br. novine 69/99, 151/03, 157/03, 87/09, 88/10, 61/11, 25/12, 136/12, 157/13-ispripravak, 152/14, 44/17, 90/18, 32/20 i 62/20) i članka 82. Zakona o gradnji (Narodne novine 153/13, 20/17, 39/19 i 125/2019), donosi

RJEŠENJE

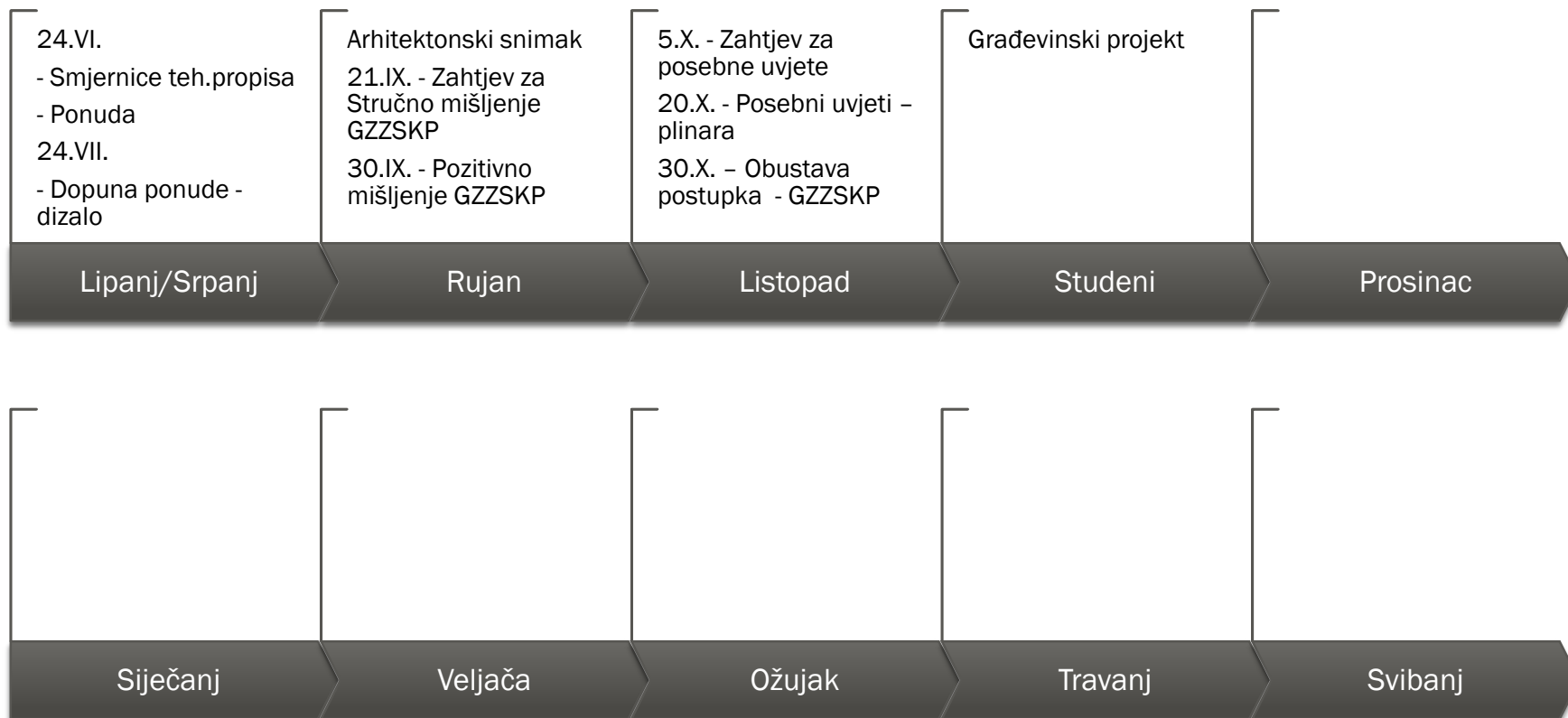
Obustavlja se postupak utvrđivanja posebnih uvjeta u svrhu izrade glavnog projekta za rekonstrukciju – dogradnju dizala i obnovu potresom oštećene konstrukcije građevine u Zagrebu, Ilica 73, na k.č.br. 1983/1 k.o. Centar.

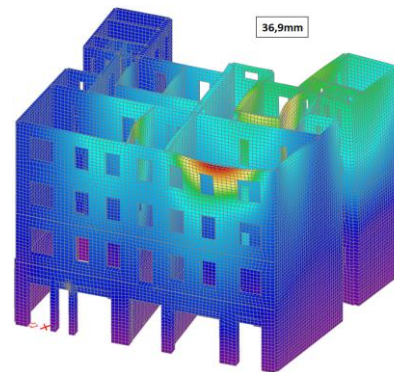
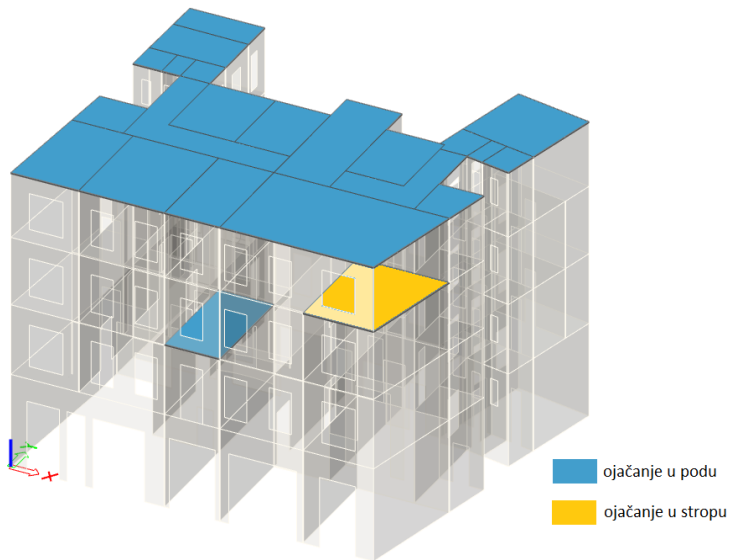
U provedenom postupku utvrđeno je da dostavljena dokumentacija ne sadrži potrebne prikaze za sagledavanje posebnih uvjeta vezanih uz zaštitu kulturnih dobara te je isto potrebno dopuniti i prikazati kroz detaljne opise i nacрте kako bi se sagledali predmetni zahvati te njihov utjecaj na kulturno dobro. Nadalje napominje se da je kroz idejni elaborat potrebno kroz opise i pripadajuće nacрте sagledati i predvidjeti sve potrebne radnje vezane uz cjelovitu obnovu što uključuje osim statičke sanacije i obnovu elemenata pročelja.

Prema odredbi članka 41. stavka 2. Zakona o općem upravnom postupku, kad službena osoba utvrdi da ne postoje zakonske pretpostavke za pokretanje postupka, rješenjem će odbaciti zahtjev.

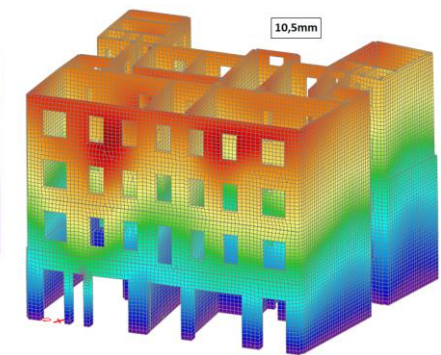
Slijedom navedenog riješeno je kao u izreci.

PROCES

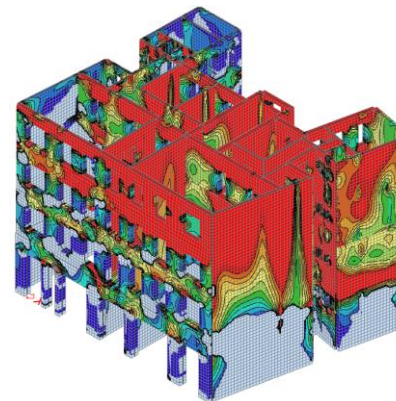




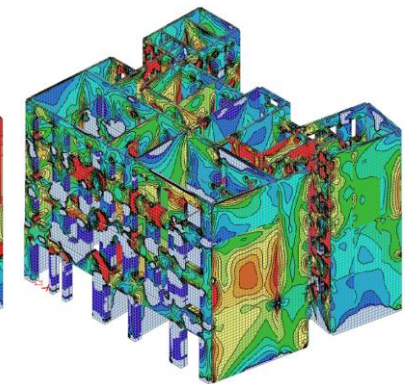
Postojeće stanje



*Djelomično stabilizirani model
Deformacije*

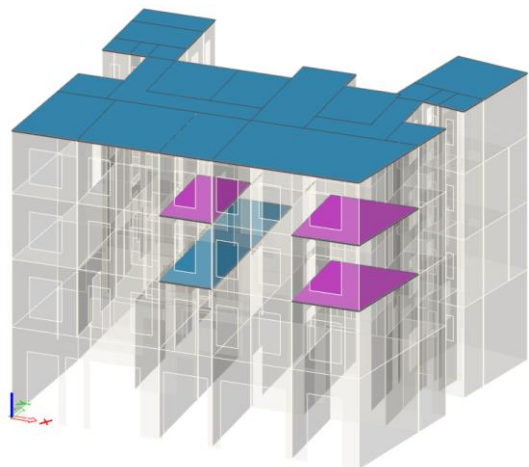


Postojeće stanje

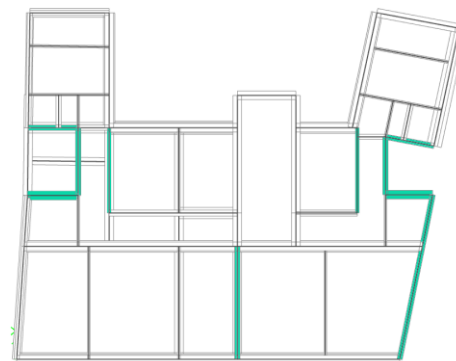
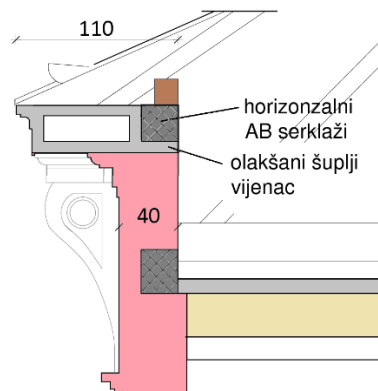
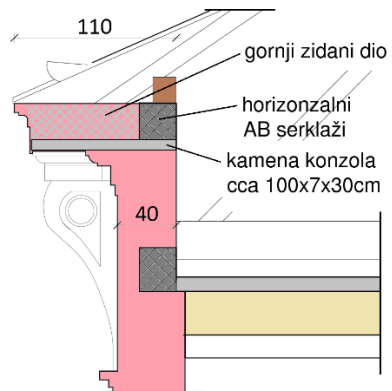
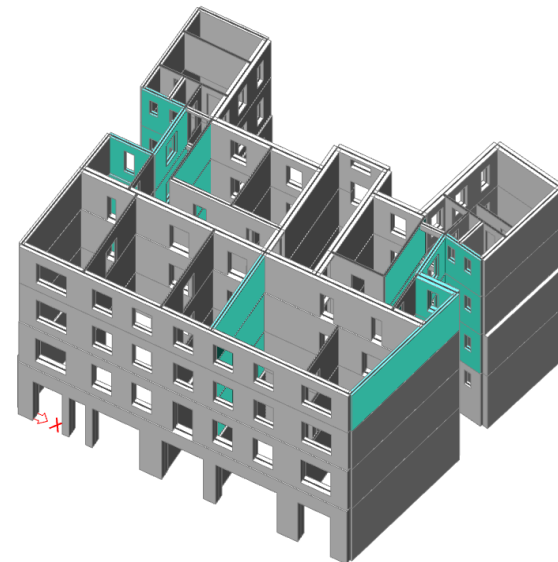


*Djelomično stabilizirani model
Glavna vlačna naprezanja*

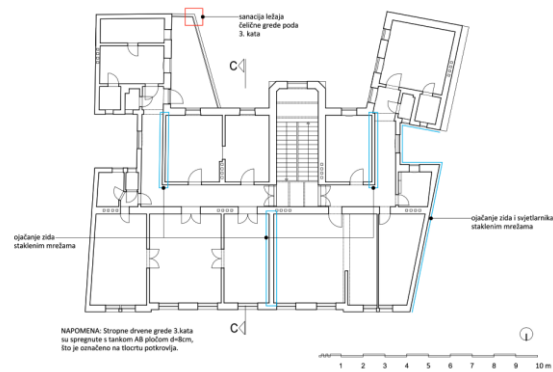
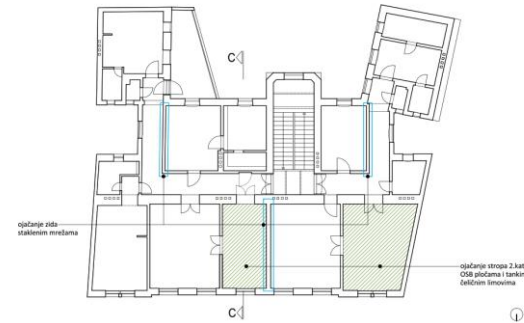
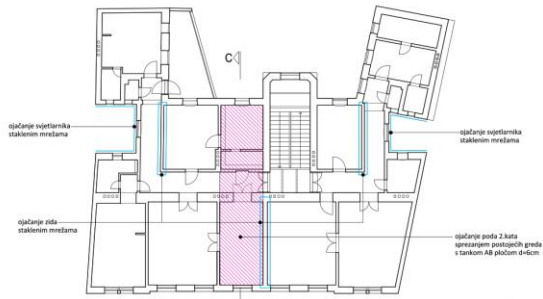
Prikaz ojačanja u prvotnoj Skici i opisu zahvata



- ojačanje u podu spregnutom betonskom pločom debljine 8cm
- ojačanje u stropu drvenim OSB pločama i tankim čeličnim limovima



Neki od prikaza ojačanja u novoj Skici i opisu zahvata

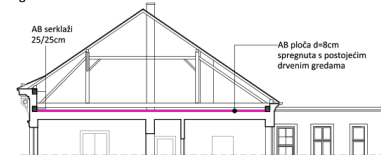


Presjek 'C-C'

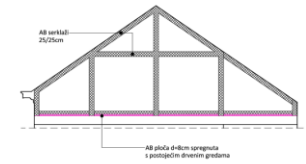
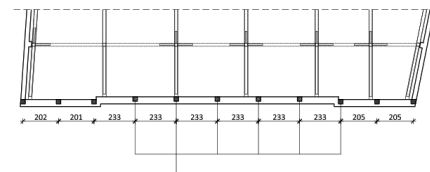


Sjeverni vanjski zid u potkrovlju

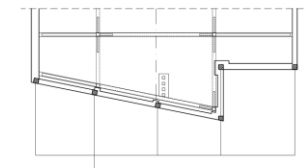
Pogled



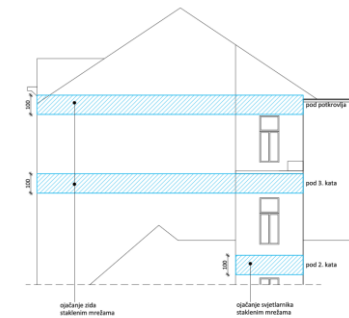
Tlocrt



Tlocrt

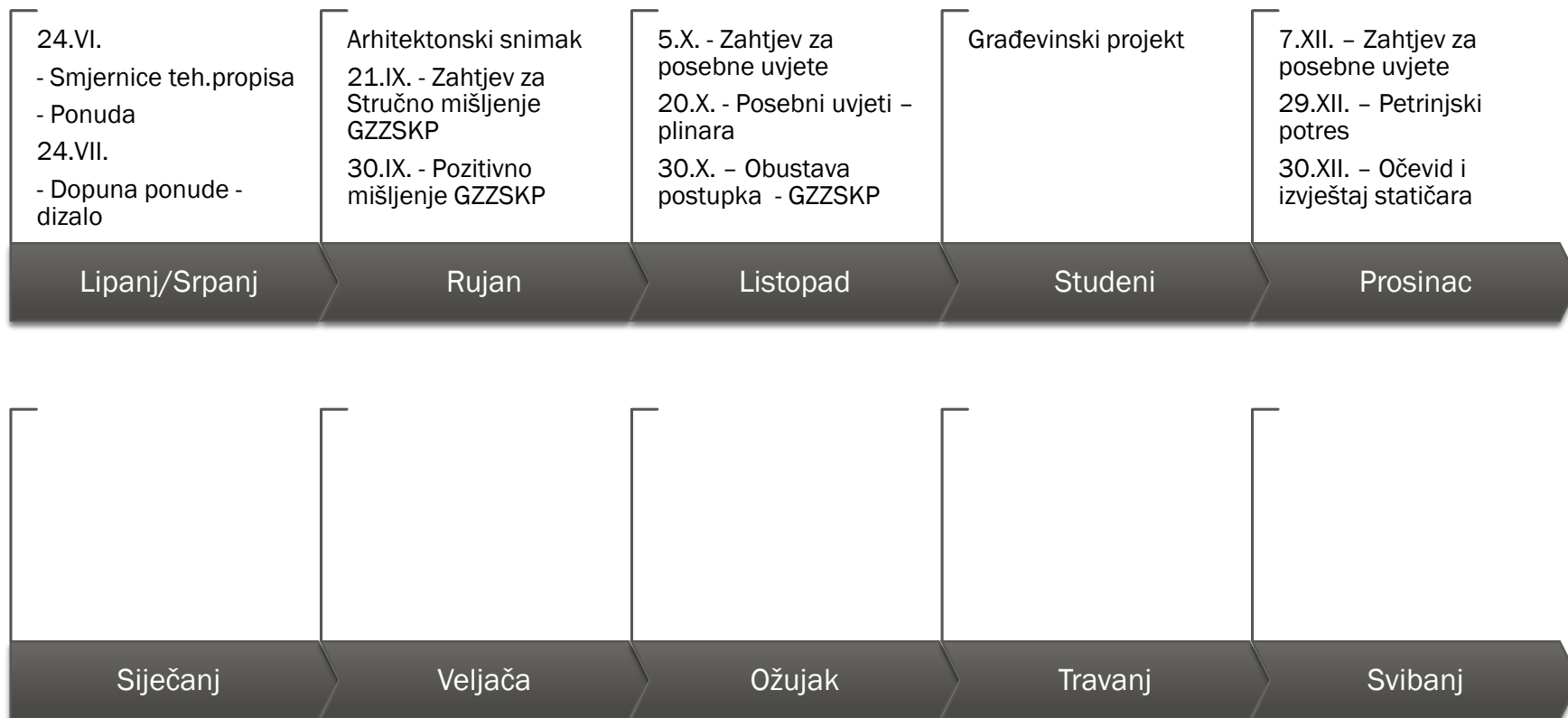


Zapadno pročelje



Neki od prikaza ojačanja u novoj Skici i opisu zahvata

PROCES




Nakon potresa 29. prosinca 2020. godine, na zgradi su vidljiva dodatna oštećenja sjevernog nadozida potkrovlja. Izmjeren horizontalni pomak sjevernog pročelja u razini poda potkrovlja na polovici zgrade nakon prvog potresa je bio cca 6cm, i on se dodatno povećao za maksimalno 1cm. Nekoliko komada opeke dodatno je otpalo s vijenca na ulicu. Krovna se konstrukcija na sjevernoj strani oslanja na nazidnicu na vrhu ovog nadozida. Nazidnica je dodatno oslonjena na kratke drvene stupove i kosnike koji su u ravnini zida. Na jednom su dijelu dodatno otpali dijelovi opeke i s unutarnje strane u potkrovlju.

Obzirom na navedeno, postoji opasnost od pada kako manjih tako i većih dijelova vijenca. Potrebno je hitno privremeno ograditi i zabraniti prolaz pješacima na cijeloj duljini sjevernog pročelja.

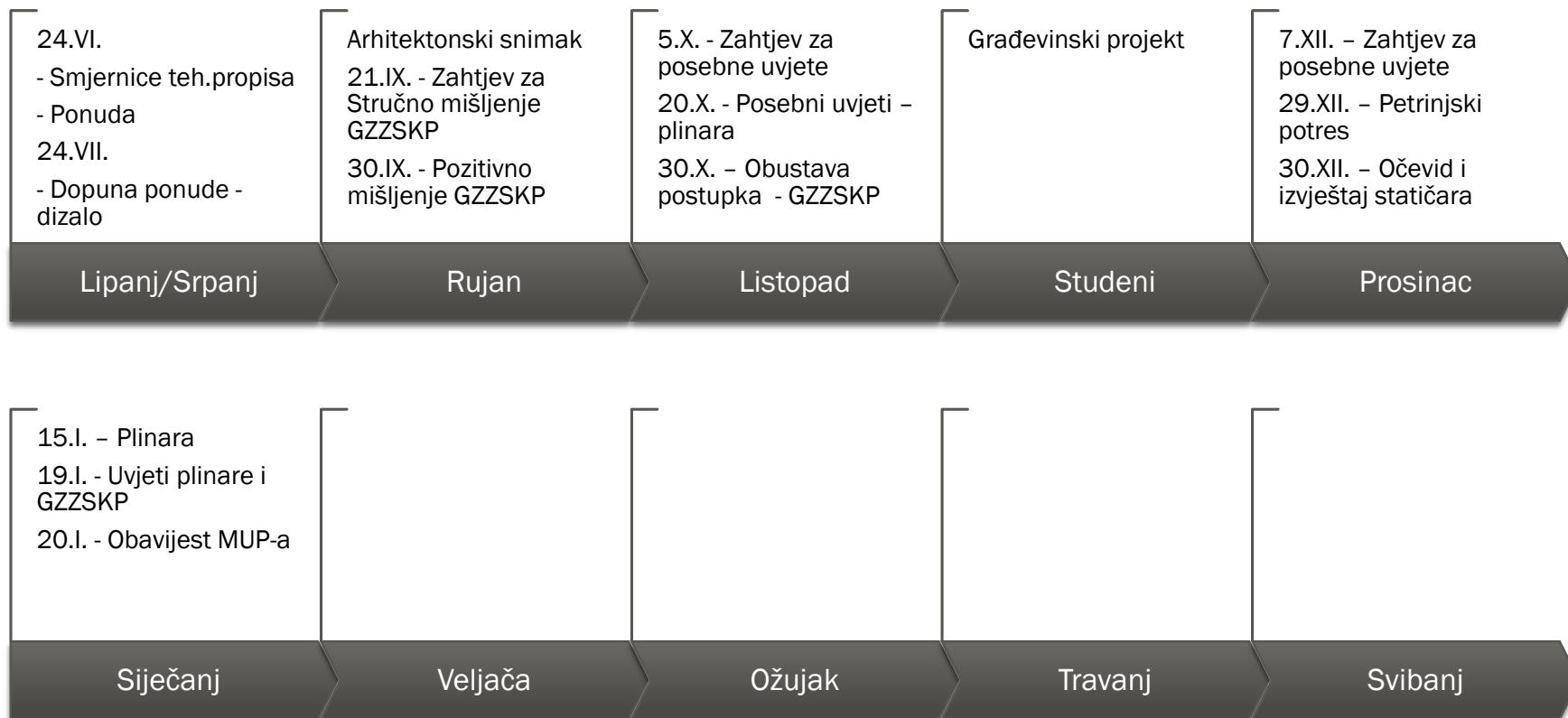
U tijeku je izrada projektne dokumentacije za obnovu zgrade, i dobiveni su posebni uvjeti nadležnog Gradskog zavoda za zaštitu spomenika kulture i prirode, u kojima se između ostalog prihvaća predloženo prezidavanje cijelog sjevernog nadozida i vijenca. Stoga je potrebno što prije postaviti skelu do razine vijenca, koja će se koristiti za radove prezidavanja. Sjeverno pročelje do razine prozora zadnjeg kata nema izraženu horizontalnu deformaciju te se na tom dijelu skela može učvrstiti. Donji dio skele izvesti kao tunelsku sa zaštitom pješaka. Nakon postave skele na vijencu detaljno pregledati stanje i sa vanjske strane ukloniti ili ojačati olabavljene dijelove.

Ovlašteni inženjer građevinarstva:
Hrvoje Podnar, dipl. ing. građ. G-3640

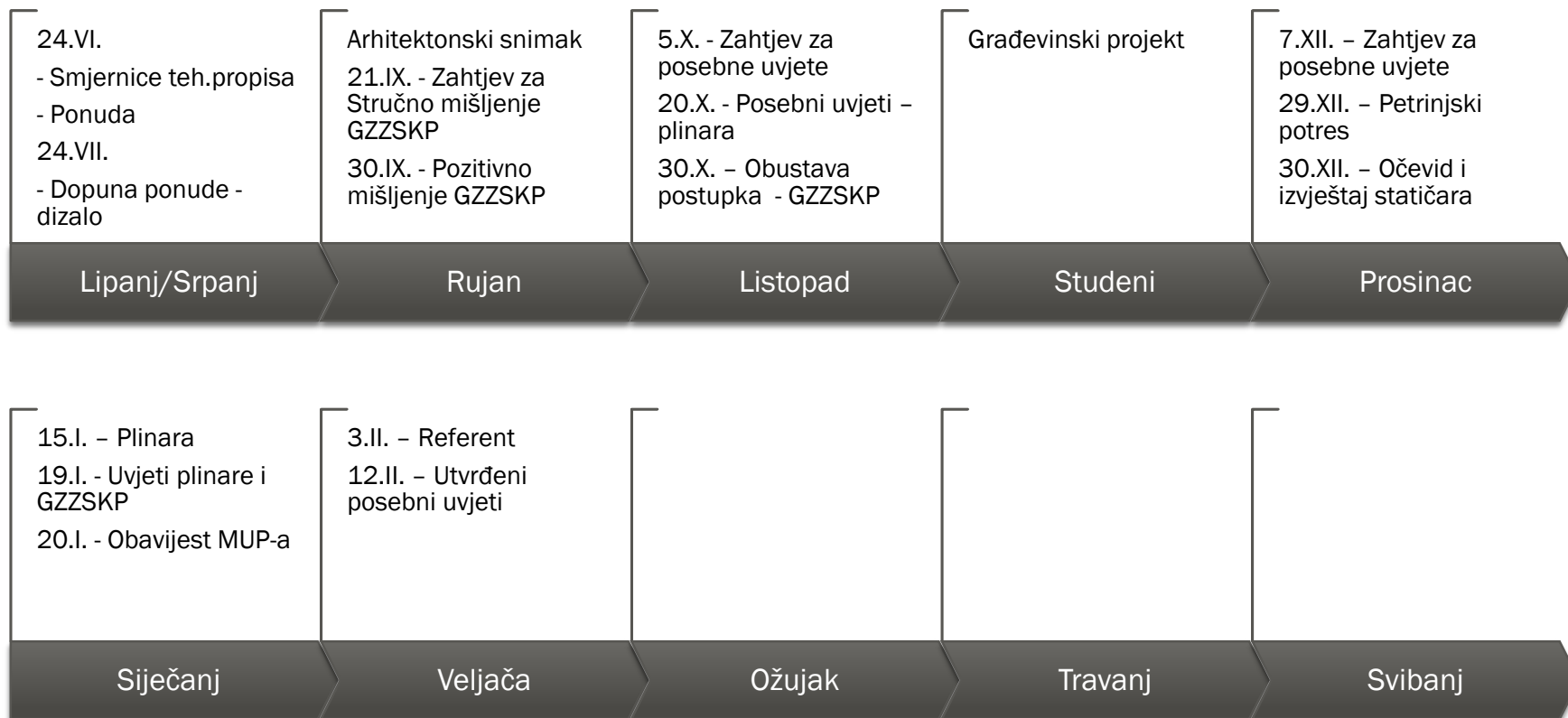


HRVATSKA KOMORA INŽENJERA GRAĐEVINARSTVA
Hrvoje Podnar
dipl. ing. građ.
Ovlašteni inženjer građevinarstva

G 3640

PROCES



PROCES



- slici naselja te je nadalje prioritet očuvanje izvorne nosive konstrukcije.
- Kod zahvata koji utječu na pročelja zgrade, potrebno je predvidjeti cjelovitu obnovu pročelja na način da se očuvaju izvorne/povijesne graditeljske i oblikovne karakteristike pročelja zgrade (izvorni materijali, žbuka, sokl, profilacije, arhitektonska plastika, završne obrade, vrata, prozori, dekorativna bravarija (na balkonima i podrumskim prozorima) i dr. U tom slučaju tehnička dokumentacija treba sadržavati: snimak pročelja i prijedlog obnove, detaljni troškovnik svih građevinsko-obrtničkih, restauratorskih radova i konzervatorska istraživanja za obnovu pročelja. Napominjemo da je potrebno temeljem arhivske dokumentacije rekonstruirati izvorni izgled pročelja odnosno rekonstruirati elemente koji su zbog oštećenja bili uklonjeni kroz ranija razdoblja a ne samo zbog recentnog potresa.
 - Pozicije vertikalnih serklaža na nadozidu pažljivo promišljati obzirom na atiku i ukrasne elemente vijenca koje je potrebno rekonstruirati prema izvorniku te statički ojačati kako bi se rekonstruirao završni krovni vijenac u cijelom svom presjeku.
 - Izvedbu novog završnog vijenca potrebno je promišljati na način da se ponovi izvorno oblikovanje u završnom materijalu i detaljima. Moguće je prihvatiti izvedbu nosivog korpusa u novom materijalu. Vrstu materijala nosivog dijela vijenca potrebno je prilagoditi završnom materijalu (žbuci) koji mora biti kompatibilan s njim. Napominje se da obzirom da je završni vijenac zbog oštećenja potrebno razgraditi, potrebno je primijeniti materijal koji će osigurati stabilnost svih izvornih konzolnih ukrasnih elemenata atike.
 - Glavnom projektu potrebno je priložiti Elaborat očuvanja i obnove graditeljsko – obrtničkih elemenata izvornog stanja koji će prikazati sve zahvate koji utječu na spomenička svojstva kulturnog dobra te ih je kroz detaljne (izvedbene) opise i nacрте potrebno razraditi i prikazati.

Sukladno navedenom kao prilog Glavnog projekta potrebno je izraditi Elaborat

ELABORAT OČUVANJA I OBNOVE GRADITELJSKO-OBRTNIČKIH ELEMENATA IZVORNOG STANJA

- Izvorna arhivska građa je sad dostupna - u izvornoj građi je i nacrt pročelja i presjek – nema na mikrofilmu
- Mjerenje pročelja totalnom stanicom
- Detaljno fotografiranje s jakim optičkim zoom-om
- Detaljno iscrtavanje dekoracija, raščlamba
- Detaljna analiza arhivskih fotografija, traženje razlika i definiranje faza
- Rekonstrukcija nepostojećih elemenata
- Rekonstrukcija središnjeg dijela atike
 - Usporedni primjeri
 - Detaljni nacrti
 - Detalj u mj.:1:5

ELABORAT OČUVANJA I OBNOVE GRADITELJSKO-OBRTNIČKIH ELEMENATA IZVORNOG STANJA



Na postojećoj zgradi pažljivim promatranjem mjesta gdje je otpala žbuka moguće je primjetiti dijelove tih ploča (izgleda da su bile smještene u utisnuto polje, tako da su pri purifikaciji otučene samo reljefne dekoracije, obodni utisnuti okvir je ispunjen a ploče su prežbukane).



ELABORAT OČUVANJA I OBNOVE GRADITELJSKO-OBRTNIČKIH ELEMENATA IZVORNOG STANJA

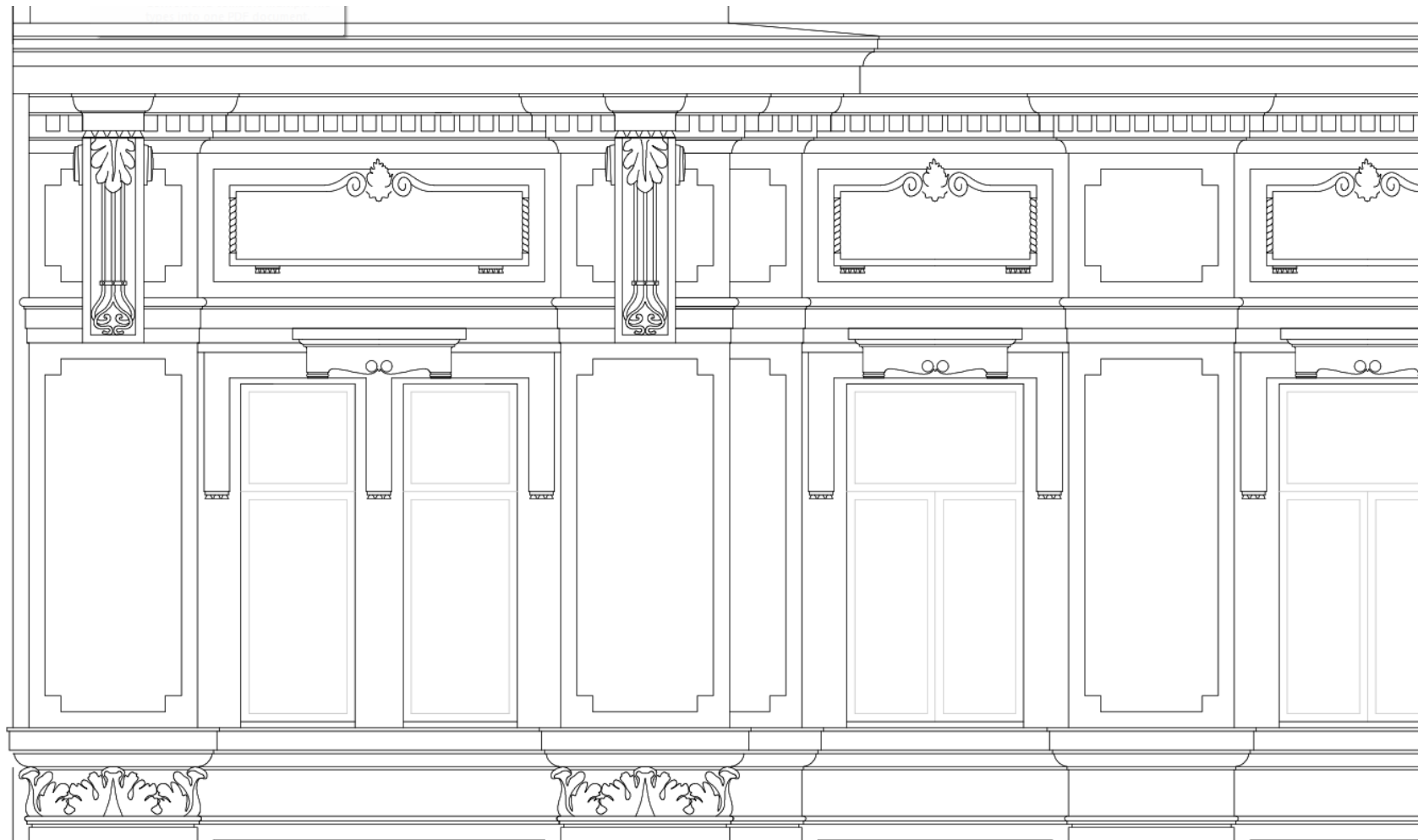
Oblik centralne dekoracije jasnije je vidljiv na slijedećoj fotografiji i upućuje na motiv suprotstavljenih voluta s centralnim elementom (disk, akantus...)



Na odgovarajućim pozicijama proviruju i gute.



ELABORAT OČUVANJA I OBNOVE GRADITELJSKO-OBRTNIČKIH ELEMENATA IZVORNOG STANJA



Rekonstrukcija izvornog izgleda - dio

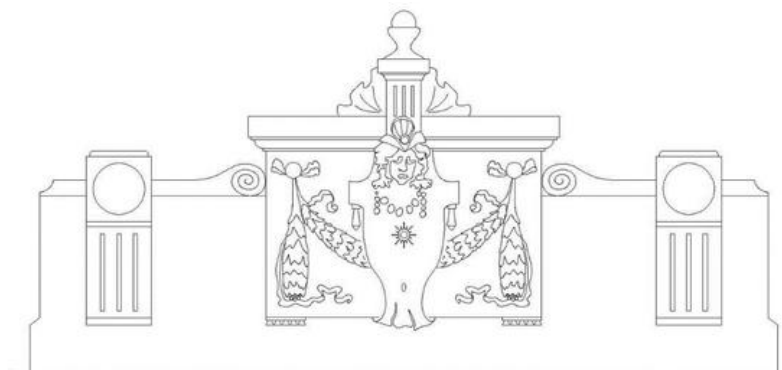
ELABORAT OČUVANJA I OBNOVE GRADITELJSKO-OBRTNIČKIH ELEMENATA IZVORNOG STANJA



Uvećani isjeći fotografije P5130132, 2005. godina

Na istoj fotografiji vidi se razvedeni rub trokutastog pridržanja s desne strane, nalik na stilizirane listove akantusa. Također djelomično se vidi i profilirani završetak stupića.

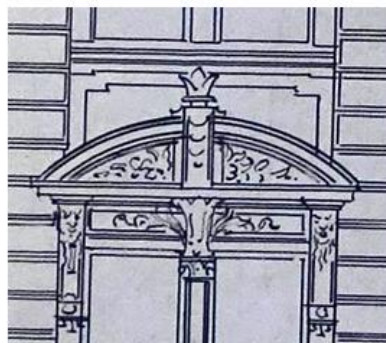
ELABORAT OČUVANJA I OBNOVE GRADITELJSKO-OBRTNIČKIH ELEMENATA IZVORNOG STANJA



Idealna rekonstrukcija uglovne atike

020403 ZAGLAVNI ELEMENTI SEGMENTNIH ZABATA PROZORA 1. KATA

Na izvornom nacrtu zaglavni elementi crtani su istovjetno zaglavnom elementu atike. Na atici element stupića s triglifom završava profiliranim vijencem, na kojem je smješteno rotaciono tijelo, kako je vidljivo na povijesnim fotografijama. Prema proporcijama i dimenzijama elementi su sukladni, pa možemo zaključiti da se radi o istom dekorativnom elementu.



GRADEVINA
OBNOVA KONSTRUKCIJE ZGRADE
POPRAVAK KONSTRUKCIJE ZGRADE
NAKON POTRESA

LOKACIJA
ILICA 73, ZAGREB
K.Č.BR. 1983/1 K.O. CENTAR

INVESTITOR
SUVLASNICI ZGRADE ILICA 73
ZASTUPANI PO GSKG,
SAVSKA CESTA 1, ZAGREB

GLAVNI PROJEKTANT
LOVRO BAUER, DIA



LOVRO DRAGUTIN BAUER
d.o.o.
OVLASŤENI INŽENJERING
A 3079

PROJEKTANT
LOVRO BAUER, DIA

PROJEKTANT SURADNIK
LUCIA BRČIĆ, DIA

DIREKTOR
LOVRO BAUER, DIA

FAZA
PROJEKT OBNOVE
KONSTRUKCIJE ZGRADE

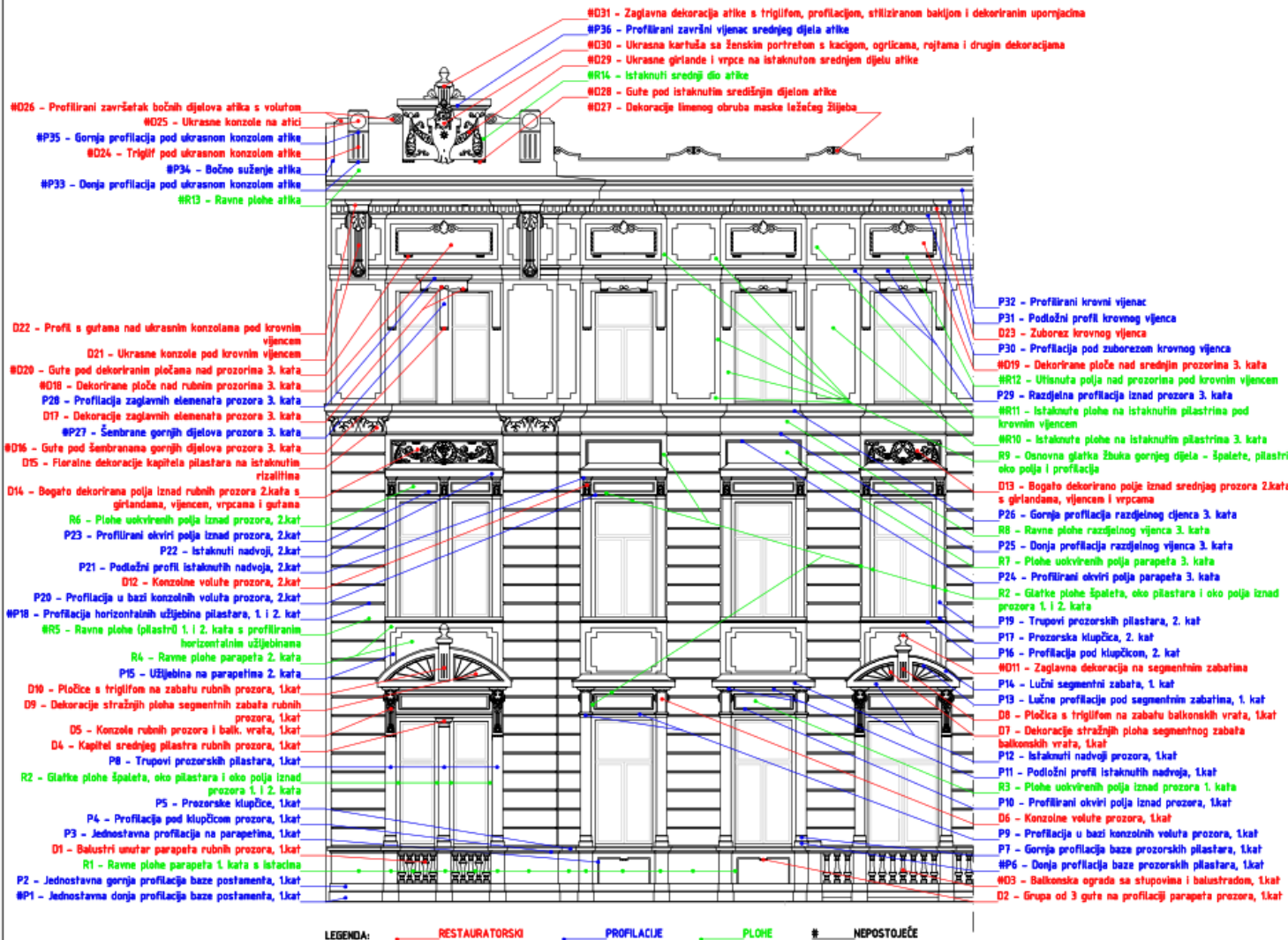
VRSTA PROJEKTA
ARHITEKTONSKI PROJEKT

MACR2 03.03.
RAŠĽAMBRA ULIČNOG PROĽEĽJA

ZOP/TD
18/20

DATUM
02/2021

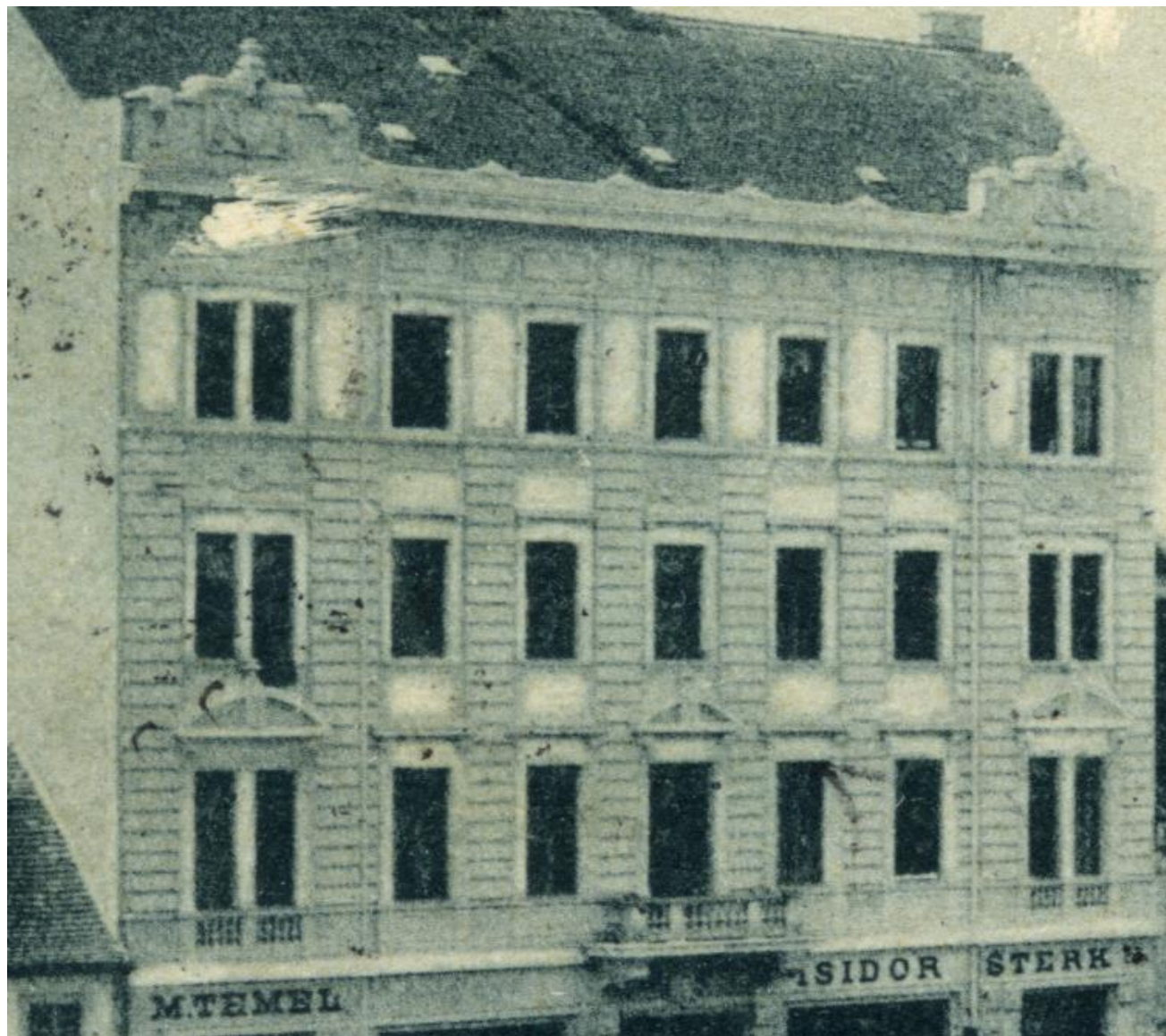
MJ
1/75



ELABORAT OČUVANJA I OBNOVE GRADITELJSKO-OBRTNIČKIH ELEMENATA IZVORNOG STANJA



ELABORAT OČUVANJA I OBNOVE GRADITELJSKO-OBRTNIČKIH ELEMENATA IZVORNOG STANJA



ELABORAT OČUVANJA I OBNOVE GRADITELJSKO-OBRTNIČKIH ELEMENATA IZVORNOG STANJA

020401 MASKA LEŽEĆEG ŽLIJEBA

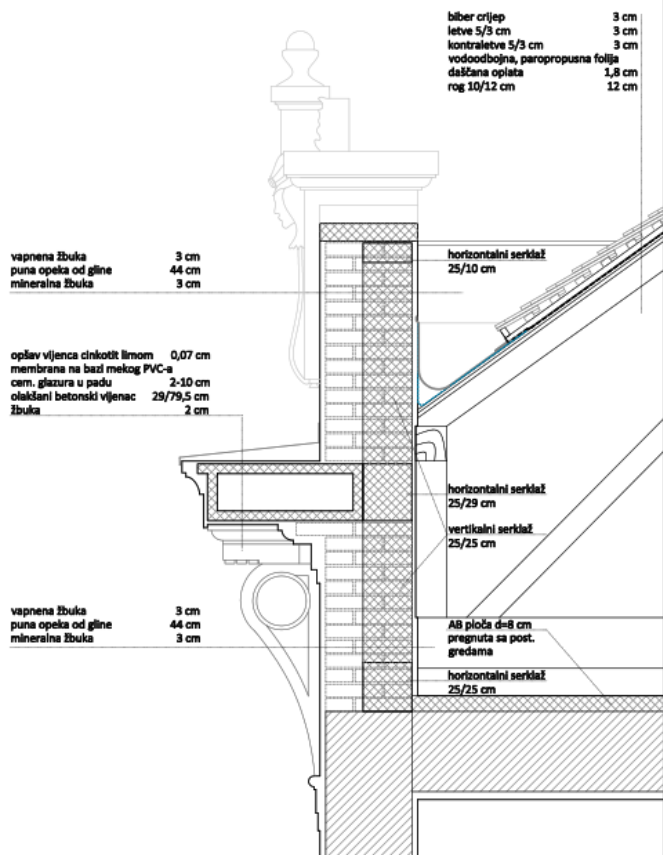
Na povijesnim fotografijama vidljiva je maska ležećeg žlijeba s dekoriranim nadvišeniima u osima pilastara. Posebno je dobro vidljiva na segmentu fotografije MGZ25525:




Maska je ukunuta 1958. godine prilikom ukidanja istočne oborinske vertikale. Zbog potrebnog pada na povećanom rasponu žlijeba masku je moguće rekonstruirati s povećanjem visine od cca 4cm.

DETALJ 1 ■ KROVNA ATIKA
M 1:20

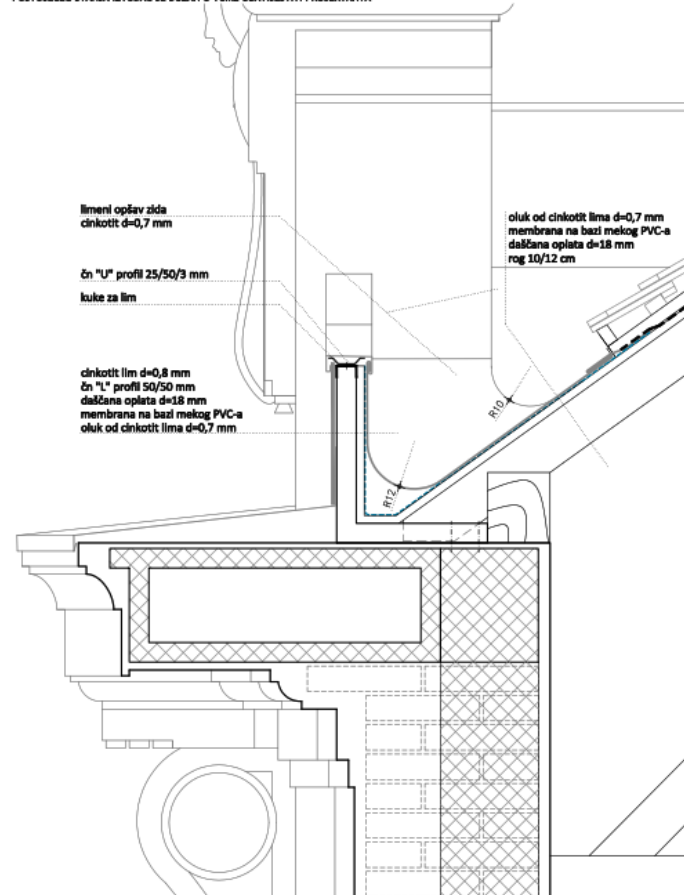
NAPOMENA: SVE MJERE PROVJERITI U NARAVI • SVE NEJASNE DETALJE IZVOĐAČ JE DUŽAN RAZJASNITI SA PROJEKTANTOM • IZVOĐAČ JE DUŽAN DATI PROJEKTANTU NA UVID RADIONIČKE NACRTE I UZORKE MATERIJALA PRIJE IZVOĐENJA • U SLUČAJU ODSTUPANJA SASTAVA KONSTRUKCIJE POSTOJEĆEG STANJA IZVOĐAČ JE DUŽAN O TOME OBJAVIJESTITI PROJEKTANTA



| | | | | | | |
|---|---|--|--|---|---|------------------|
| DATUM 02/2021 | TD 10/20 | INVESTITOR DOPUNJENO ŽIRNAVE SICA 10 ŽABRIB ZASTUPANI OD GODI SAVSKA CESTA 1 ŽABRIB | GRAĐEVINA POPRAVAK KONSTRUKCIJE ŽIRNAVE NAŠI PRITREŠA | STAVOPROJEKCIJA ŽIRNAVE SICA 10 ŽABRIB | LOKACIJA K.Ž.M. 1001/1 K.B. ČINTAR | SICA 10 ŽABRIB |
|  LOVRO DRAGUTIN BAUER GLAVNI OVLASTIENI ARHITEKT A 3073 | GLAVNI PROJEKTANT LOVRO BAUER - DIA OVL. ARH. 3573 | NACRT 03.04. | ATIKA | HJ 1:20 | | |
| | PROJEKTANT LOVRO BAUER - DIA OVL. ARH. 3573 | DIREKTOR LOVRO BAUER - DIA | | | | LIST 02 |

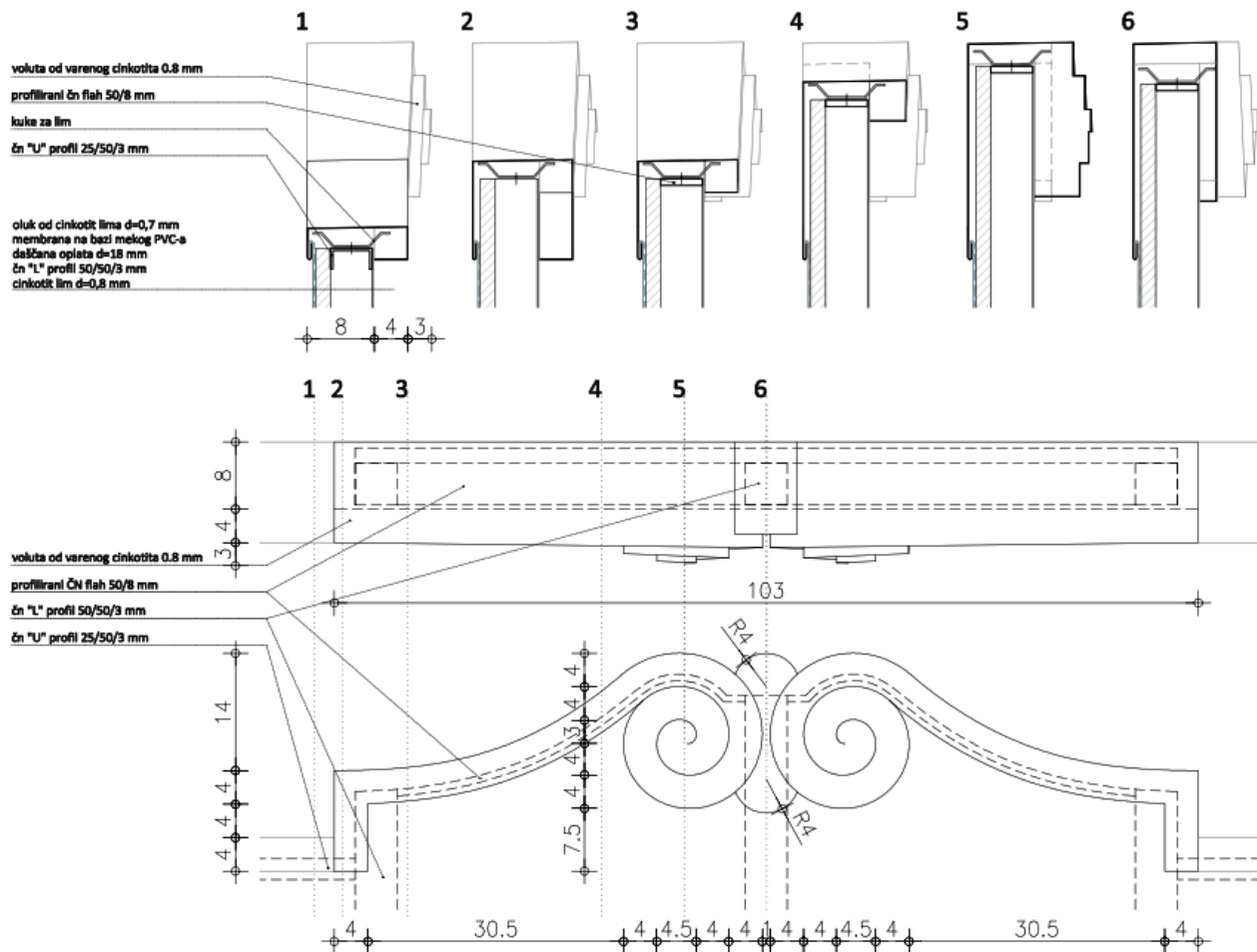
DETALJ 2 ■ KROVNI VIJENAC
M 1:10

NAPOMENA: SVE MJERE PROVJERITI U NARAVI • SVE NEJASNE DETALJE IZVOĐAČ JE DUŽAN RAZJASNITI SA PROJEKTANTOM • IZVOĐAČ JE DUŽAN DATI PROJEKTANTU NA UVID RADIONIČKE NACRTE I UZORKE MATERIJALA PRIJE IZVOĐENJA • U SLUČAJU ODSTUPANJA SASTAVA KONSTRUKCIJE POSTOJEĆEG STANJA IZVOĐAČ JE DUŽAN O TOME OBJAVIJESTITI PROJEKTANTA



| | | | | | | |
|---|---|--|--|---|---|------------------|
| DATUM 02/2021 | TD 10/20 | INVESTITOR DOPUNJENO ŽIRNAVE SICA 10 ŽABRIB ZASTUPANI OD GODI SAVSKA CESTA 1 ŽABRIB | GRAĐEVINA POPRAVAK KONSTRUKCIJE ŽIRNAVE NAŠI PRITREŠA | STAVOPROJEKCIJA ŽIRNAVE SICA 10 ŽABRIB | LOKACIJA K.Ž.M. 1001/1 K.B. ČINTAR | SICA 10 ŽABRIB |
|  LOVRO DRAGUTIN BAUER GLAVNI OVLASTIENI ARHITEKT A 3073 | GLAVNI PROJEKTANT LOVRO BAUER - DIA OVL. ARH. 3573 | NACRT 03.04. | ATIKA | HJ 1:10 | | |
| | PROJEKTANT LOVRO BAUER - DIA OVL. ARH. 3573 | DIREKTOR LOVRO BAUER - DIA | | | | LIST 03 |

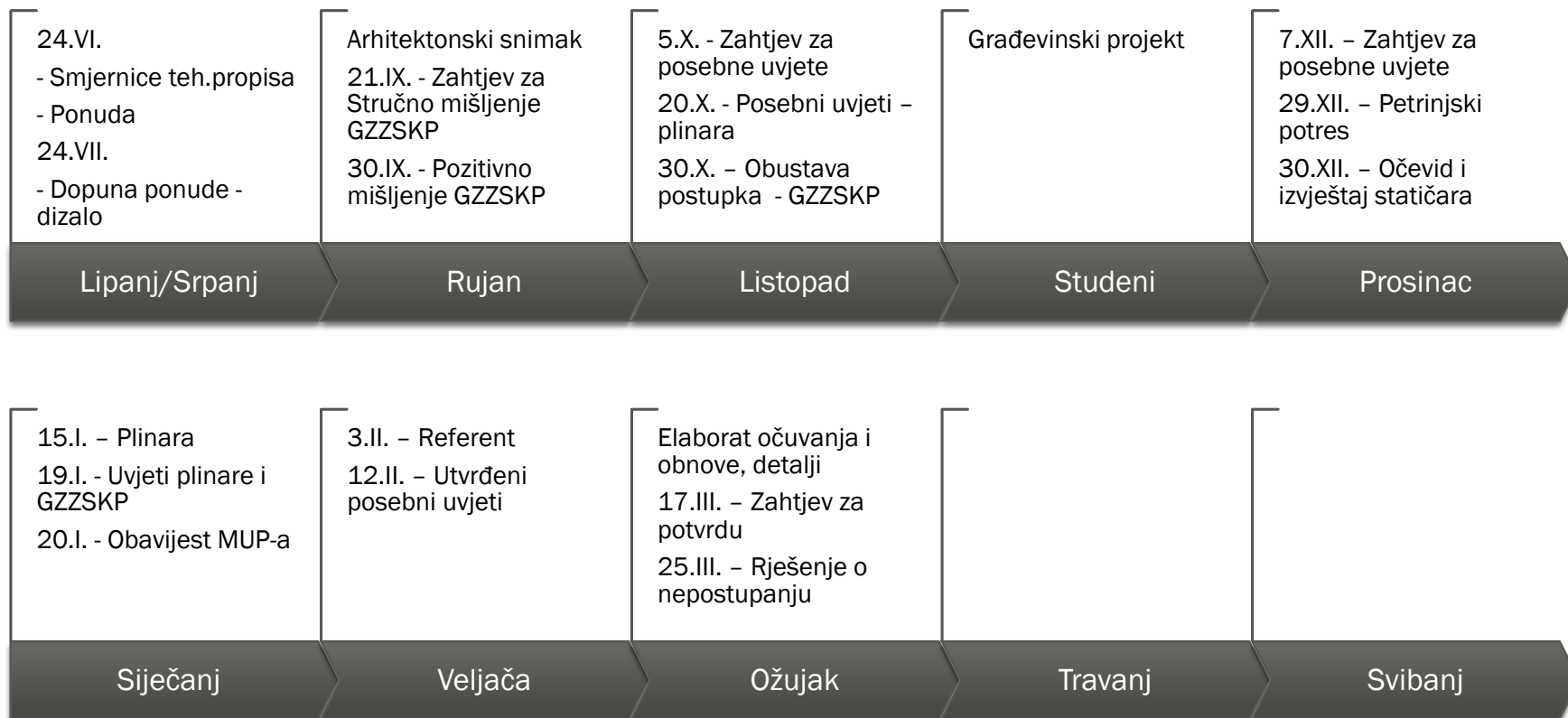
SVE MJERE PROVJERITI U NARAVI • USKLADITI S REZULTATIMA KONZERVATORSKO-RESTAURATORSKIH ISTRAŽIVANJA • SVE NEJASNE DETALJE IZVOĐAČ JE DUŽAN RAZJASNITI SA PROJEKTANTOM • IZVOĐAČ JE DUŽAN DATI PROJEKTANTU NA UVID RADIONIČKE NACRTE I UZORKE MATERIJALA PRIJE IZVOĐENJA



| | | | | | | | | | | |
|--------------|-------------|---|---|---|---|--|---|----------------------------------|----------|------------|
| ZOP 18/20 | TD 18/20 | INVESTITOR SUVLASNICI ZGRADE ILICA 73 ZAGREB ZASTUPANI PO GSKG SAVSKA CESTA 1 ZAGREB | GRADEVINA STAMBENO-POSLOVNA ZGRADA LOKACIJA K.C.BR. 1983/1 K.O. CENTAR | GLAVNI PROJEKTANT LOVRO BAUER, DIA, OVL. ARH. 3573 PROJEKTANT LOVRO BAUER, DIA, OVL. ARH. 3573 |  LOVRO DRAGUTIN BAUER DIA DVAJSTENI ARHITEKT A 879 | DIREKTOR LOVRO BAUER . DIA PROJEKTANT SURADNIK LUCIA BRČIĆ, DIA | FAZA PROJEKT OBNOVE KONSTRUKCIJE ZGRADE VRSTA PROJEKTA ARHITEKTONSKI PROJEKT | NACRT DEKORACIJA MASKE ŽLJEBA | KJ 15 | LIST 01 |
|--------------|-------------|---|---|---|---|--|---|----------------------------------|----------|------------|

PROCES

- Zbog Covid-a čekanje za termin u arhivu cca 2 tjedna



PREDMET: LOVRO DRAGUTIN BAUER,

k.č..br. 1983/1 k.o. Centar, Ilica 73, Zagreb

- potvrda glavnog projekta, obavijest

Povodom vašeg podneska kojim sukladno odredbi čl. 87. Zakona o gradnji (NN 153/13, 20/17, 39/19 i 125/19), tražite izdavanje potvrde projekta ZOP 18/20 od veljače 2021. godine za izradu kojeg je odgovoran ovlaštenu arhitekt Lovro Dragutin Bauer, FABRIKA ARHITEKTI d.o.o., Kačićeva 6a, 10000, Zagreb, a u svrhu utvrđivanja njegove usklađenosti s posebnim uvjetima obavještavamo vas slijedeće.

Pregledom dostavljenog projekta utvrđeno je da se u istom navodi da je **izrađen prema Zakonu o obnovi zgrada oštećenih potresom na području Grada Zagreba, Krapinsko zagorske županije, Zagrebačke županije, Sisačko - moslovačke i Karlovačke županije (NN 102/20, 10/21)**, te u skladu sa Pravilnikom o sadržaju i tehničkim elementima projektne dokumentacije obnove, projekta za uklanjanje zgrade i projekta za građenje zamjenske obiteljske kuće oštećenih potresom na području grada Zagreba, Krapinsko-zagorske županije i Zagrebačke županije (NN 127/20),

te ujedno da se zahvat **izvodi prema čl. 5. točka 5. Pravilnika o jednostavnim i drugim građevinama i radovima (NN 112/17, 34/18, 36/19, 98/19 i 31/20).**

Slijedom navedenog budući da **nije priloženi glavni projekt** izrađen sukladno odredbama Pravilnika o obveznom sadržaju i opremanju projekata građevina (NN 118/19 i 65/20), kako je to propisano čl. 42. Pravilnika o jednostavnim i drugim građevinama i radovima, niti se nedvojbeno navodi da je riječ o izvođenju radova kako to imaju u vidu odredbe Pravilnika o jednostavnim i drugim građevinama i radovima (NN 112/17, 34/18, 36/19, 98/19 i 31/20), **nismo u mogućnosti udovoljiti vašem zahtjevu.**

Ujedno napominjemo da priložena dokumentacija u projektu **ne predstavlja dokaz da je predmetna građevina postojeća građevina.**

ČLANAK 5. TOČKA 1. VS ČLANAK 5. TOČKA 5. PRAVILNIKA

- Obzirom na navedeno te da je ugrožen život i zdravlje ljudi, potrebni su hitni i nužni popravci.
- U odgovoru HKAIG od 27. svibnja 2020. (KLASA: 360-01/20-02/279) vezano za obnovu zgrada oštećenih potresom, Ministarstvo graditeljstva i prostornog uređenja dalo je tumačenje važećih propisa iz područja gradnje:

„Odredbom članka 5. točke 5. Pravilnika o jednostavnim i drugim građevinama i radovima propisano je da se bez građevinske dozvole, a u skladu s glavnim projektom mogu izvoditi radovi izvanrednog održavanja, hitnih popravaka ili nužnih popravaka zajedničkih dijelova i uređaja zgrade ili posebnih dijelova zgrade, propisani posebnim propisom kojim se uređuju pitanja namjene sredstava zajedničke pričuve radi održavanja zgrada u suvlasništvu (Uredba o održavanju zgrada - "Narodne novine", broj 64/97), kojima se utječe na način ispunjavanja temeljnih zahtjeva za građevinu mehaničke otpornosti i stabilnosti ili sigurnosti u slučaju požara. Hitni popravci podrazumijevaju dovođenje uzroka opasnosti u kontrolirano stanje u najkraćem mogućem roku. Nužni popravak je aktivnost kojom se trajno otklanja uzrok neposredne opasnosti za život i zdravlje ljudi ili za oštećenje stvari u zgradi ili izvan zgrade, odnosno aktivnost kojom se trajno otklanja ugroženost osnovnih životnih uvjeta u zgradi.“

ČLANAK 5. TOČKA 1. VS ČLANAK 5. TOČKA 5. PRAVILNIKA

- Uredba o održavanju zgrada - "Narodne novine", broj 64/97
- „Članak 5.
- *Hitnim popravcima smatra se poduzimanje radova na zajedničkim dijelovima i uređajima zgrade naročito u slučaju:*
- *... - znatnijih oštećenja dimnjaka i dimovodnih kanala,*
- *- ... znatnijeg oštećenja krova,*
- *- narušene statičke stabilnosti zgrade ili pojedinih dijelova zgrade,*
- *...- otpadanja dijelova pročelja.“*
- „Članak 6.
- *Nužnim popravcima smatra se poduzimanje radova osobito radi:*
- *- sanacije krovne konstrukcije, nosivih zidova, stupova, međukatnih konstrukcija, temelja,*
- *- sanacije dimnjaka i dimovodnih kanala,*
- *- sanacije ravnih i kosih krovova,*
- *... - popravka pročelja zgrade, ...*

Popravak konstrukcije, krova, dimnjaka, pročelja... ulaze dakle u pojam nužnih i hitnih popravaka u smislu točke 5. članka 5. Pravilnika o jednostavnim i drugim građevinama i radovima (NN 112/2017, 34/2018, 36/2019, 98/2019, 31/20).

ČLANAK 5. TOČKA 5. VS ČLANAK 5. TOČKA 1. PRAVILNIKA

- Popravlak konstrukcije utječe na način ispunjavanja temeljnih zahtjeva – potrebna izrada Glavnog projekta
- Glavnim projektom prema ZOG-u se dokazuje ispunjavanje temeljnih zahtjeva, koji se razrađuju odnosno određuju tehničkim propisima
- Glavni projekt za popravak konstrukcije - Tehnički propis za građevne konstrukcije (NN 17/17, 75/20).
- Za konstrukcije oštećene potresom, navedenim tehničkim propisom pojašnjen je pojam „popravak konstrukcije“, te je definirana razlika u odnosu na „pojačanje konstrukcije“ koje predstavlja poboljšanje i za koje je prema Pravilniku o jednostavnim i drugim građevinama i radovima (NN 112/2017, 34/2018, 36/2019, 98/2019, 31/20) mjerodavna točka 1. članka 5.. Razlika je definirana prvenstveno kao različit zahtjev u pogledu mehaničke otpornosti i stabilnosti zgrade na potresno djelovanje koji mora zadovoljiti Popravak konstrukcije, te koji mora zadovoljiti Pojačanje konstrukcije. Popravak konstrukcije određen je na taj način globalno, a ne samo kao popravci pojedinih konstruktivnih elemenata. Štoviše, Popravak konstrukcije može uključivati i pojačanja pojedinih elemenata:

„Popravak građevinske konstrukcije uključuje:

- povezivanje pojedinih elemenata konstrukcije kako bi se zgrada pri sljedećem potresu globalno ponašala kao cjelina te kako bi se odgodila pojava lokalnih mehanizama sloma i/ili mehanizama sloma izvan ravnine,*
- pojačavanja kritičnih mjesta i elemenata oštećenih u potresu.“ (Prilog III Tehnički propis za građevne konstrukcije (NN 17/17, 75/20))*

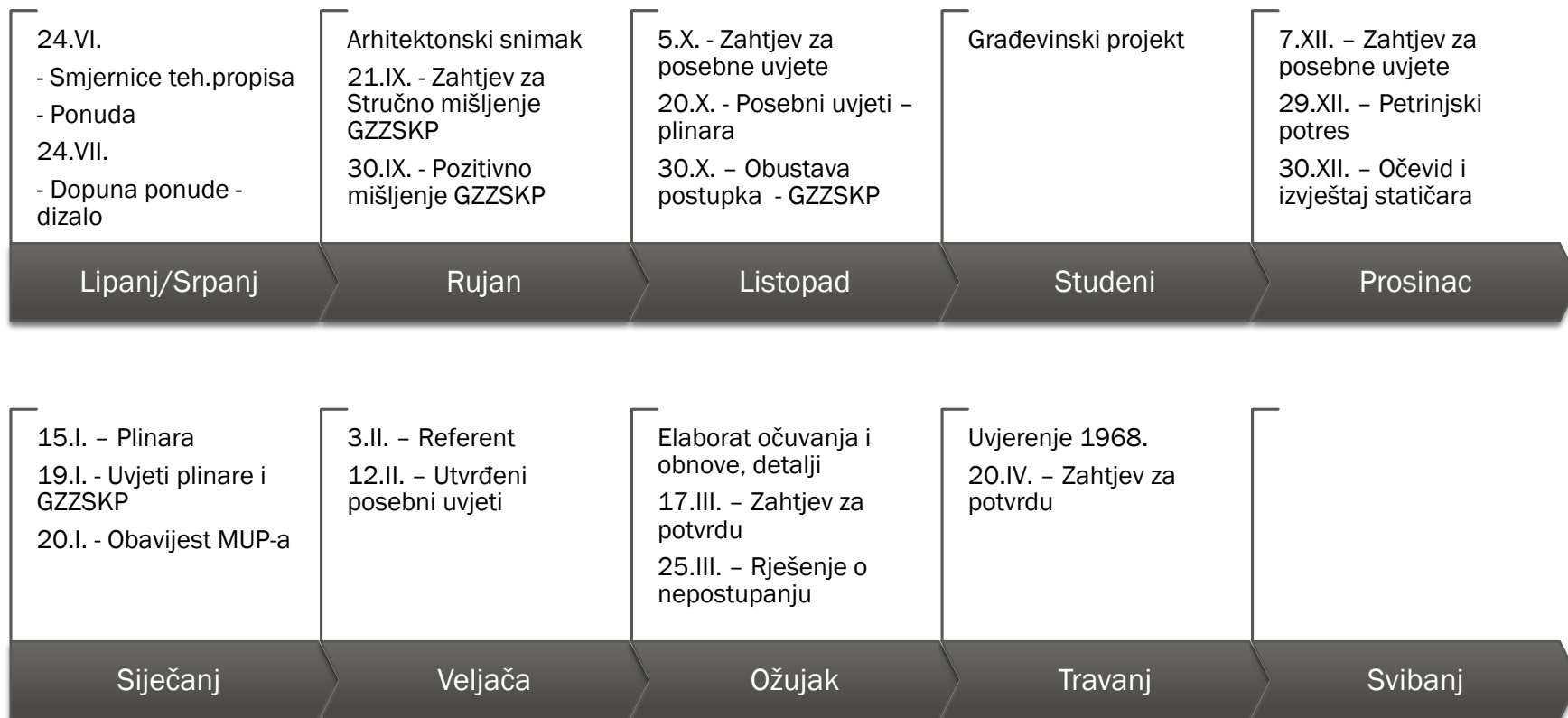
ČLANAK 5. TOČKA 5. VS ČLANAK 5. TOČKA 1. PRAVILNIKA

Navedeni su nadalje zahvati i radovi čiju mogućnost provedbe uključuje Popravak konstrukcije, među ostalima i:

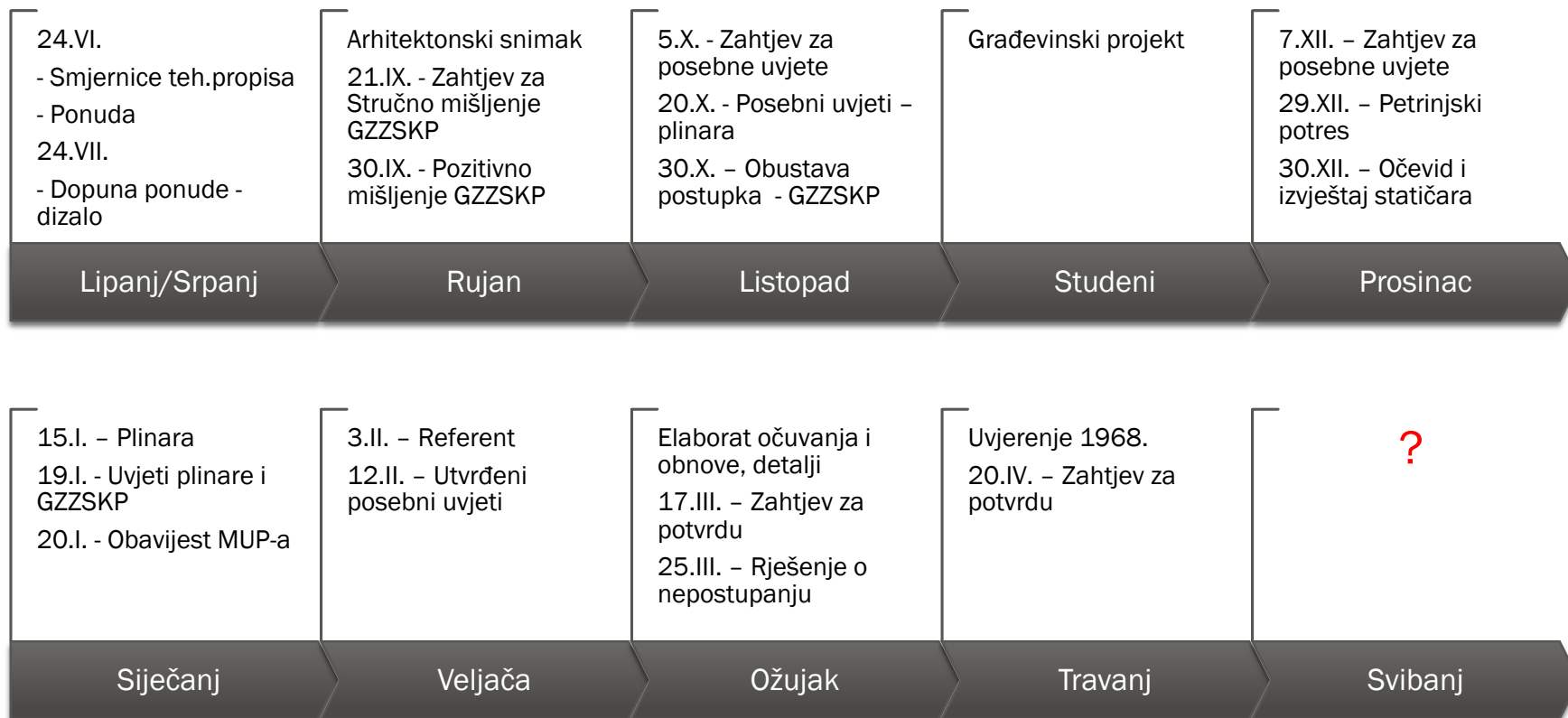
- popravak većih pukotina u nosivim zidovima
- obuhvatniji popravak krovišta
- popravak stubišta
- popravak i povezivanje zidova
- popravak međukatnih konstrukcija (greda, ležajeva, spojeva i sl.) i sidrenje u zidove
- mjere stabilizacije nepridržanih zidova
- izmjena dimnjaka vezano uz zamjenu atmosferskog uređaja za loženje kondenzacijskim.
- lokalno povezivanje nosivih zidova ...
- ugradnja sidara za mjestimično povezivanje međukatnih konstrukcija i nosivih zidova te pregradnih s nosivim zidovima
- pojačanje međukatnih grednika i daščane oplata s ciljem postizanja djelomično krute dijafragme te prihvaćanje iste za obodne zidove ...
- lokalno ojačanje zidova FRP-om, mrežama od staklenih vlakana i sl.
- lokalno prezidavanje nosivih zidova, djelomično ili potpuno prezidavanje nenosivih (pregradnih) zidova materijalom iste ili manje specifične težine
- izvedba horizontalnih AB serklaža na krovnim parapetima, konzolnim zidovima i zabatnim zidovima
- lokalno dodavanje novih nosivih elemenata ako se utvrdi značajan nedostatak zidova u jednom smjeru za zgrade za koje je dopuštena iznimka,
- ostali radovi kojima se doprinosi povećanju potresne otpornosti građevinske konstrukcije, ali se bitno ne povećava krutost i masa izvorne konstrukcije
- ostale mjere sličnog opsega prema preporuci projektanta.

PROCES

- Uvjerenje 1968. se čeka cca 2 tjedna



PROCES





**HVALA NA
PAŽNJI**

LOVRO BAUER
FABRIKA ARHITEKTI